

GUIDE DE RÉFÉRENCE
DU COFFRE À OUTILS
LANGAGE



GUIDE DE RÉFÉRENCE DU COFFRE À OUTILS LANGAGE

Aucune édition, impression, adaptation ou reproduction du contenu de cet ouvrage, par quelque procédé que ce soit, ne peut être effectuée sans l'autorisation écrite de l'éditeur.

Éditeur : Réseau 0-5 Haut-Saint-Laurent

Les organismes partenaires du Réseau 0-5 Haut-Saint-Laurent (2017) :

- Centre de la Petite Enfance Abracadabra
- Centre de la Petite Enfance Kaléidoscope
- Centre de Ressources Familiales Haut-Saint-Laurent (CRF)
- CISSS-MO (CLSC Huntingdon)
- Community Learning Center (New Frontiers School Board)
- Espace Suroît
- Résidence-Elle du Haut-Saint-Laurent
- Une Affaire de Famille (UAF)



En collaboration de l'orthophoniste Céline DeBrito de la Clinique d'orthophonie de Bri-Bri

Réalisé par: Sonia Gariépy et Jacynthe Pilotte du CPE Abracadabra

Coordination du projet: Sophie Masse

Graphisme: duval design communication

Réalisé en 2017

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	4
RÉSEAU 0-5 HAUT-SAINT-LAURENT	4
CONTENU DU COFFRE À OUTILS LANGAGE	5
• DESCRIPTION DES JEUX	6
• GRILLE D'OBSERVATION DU DÉVELOPPEMENT DE L'ENFANT, 2002: <i>GRILLE BALLON</i>	8
• GRILLE D'OBSERVATION: RECUEIL D'ACTIVITÉS EN STIMULATION DU LANGAGE DU CAL PETITE ENFANCE DE BEAUHARNOIS-SALABERRY	9
• GRILLE D'OBSERVATION POUR LA DIMENSION COGNITIVE ET LANGAGIÈRE: <i>MON PARCOURS</i>	10
• INDICES DE DÉVELOPPEMENT DE LA PAROLE, DU LANGAGE ET DE L'AUDITION: <i>JE GRANDIS ET JE COMMUNIQUE</i>	11
• LA STIMULATION DU LANGAGE: <i>GUIDE À L'INTENTION DES PARENTS</i>	12
• ANNEXES	13
◦ FORMULAIRE DE RÉFÉRENCE À L'ÉQUIPE «PETITE ENFANCE»	
◦ FORMULAIRE DE PRÊT AUX FAMILLES	14
◦ GRILLE D'APPRÉCIATION POUR LES PARENTS	15
◦ FORMULAIRE D'AUTORISATION PARENTALE	
BIBLIOGRAPHIE	16
MATÉRIEL ET COÛT DU COFFRE À OUTILS DE STIMULATION DU LANGAGE (2016-2017)	17

INTRODUCTION

Les divers partenaires en petite enfance travail sur différents projets en stimulation du langage depuis maintenant plus de 8 ans. En 2008, les partenaires du Comité d'Action Local du Haut-Saint-Laurent s'entendent pour dire que le problème du langage chez les enfants d'âge préscolaire est criant sur le territoire du Haut-Saint-Laurent. Les partenaires ont implanté les ateliers de stimulation du langage où les intervenants travaillent en dyade parent / enfant en accompagnement d'une orthophoniste de la région.

D'année en année, les ateliers sont devenus de plus en plus populaires en répondant à un réel besoin. Soit d'offrir aux familles en attente de service d'une orthophoniste la possibilité d'accompagner et d'aider leur enfant afin d'être mieux préparé pour leur entrée à la maternelle. Le service en orthophonie au public est inexistant sur le territoire. Les familles doivent se déplacer sur les territoires voisins, comme l'étendue du territoire du Haut-Saint-Laurent est vaste cela ne s'avère pas toujours facile pour les parents. Le volet promotion et prévention est un incontournable

pour la stimulation du langage. Les ateliers de stimulation du langage mis en place par les partenaires en petite enfance ont fait en sorte de faciliter l'entrée scolaire aux enfants ayant des besoins en stimulation du langage.

En 2014, les résultats de l'EQDEM (colibri) confirment que le défi langagier est toujours une priorité sur le territoire.

Les réflexions des partenaires se poursuivent afin de trouver des moyens pour que les organisations puissent avoir tout le nécessaire pour répondre aux besoins des parents. Ainsi, dans le cadre des réflexions et pour faire en sorte que tous les organismes utilisent une pratique commune, le coffre à outils en stimulation du langage a été mis en place en 2015. Cet outil commun augmentera la capacité de l'enfant à s'exprimer en fonction de son niveau de développement.

RÉSEAU 0-5

HAUT-SAINT-LAURENT

NOTRE MISSION

La concertation a pour mission d'agir auprès des jeunes enfants et de leur famille, sur le territoire du Haut-Saint-Laurent, afin d'améliorer leurs conditions de vie et de favoriser leur développement global, en misant particulièrement sur le soutien aux familles.

NOTRE VISION

C'est notre phare, notre destination. C'est ce qui nous motive ultimement à agir ensemble. Que les enfants de 0-5 ans aient tout ce qu'il faut pour entrer à l'école et aborder la vie de façon réussie et positive. Ce changement passe directement par une action auprès des parents qui sont les premiers éducateurs de l'enfant.

CONTENU DU COFFRE À OUTILS LANGAGE



- La valise à mots
- Roule et joue (dés)
- Qui donne ma langue au chat
- Mes premières phrases 1
- Coffre à sons- Ensemble complet
- Coffres à sons- Activités complémentaires
- Lotto des pronoms - Il et elle
- La spirale des pronoms - Il et elle
- Les phrases jumelles
- Construire des phrases simples
- Ça alors, c'est bizarre!-K, G, N
- Ça alors, c'est bizarre! - P,B,M
- Atelier séquences - photos (4)
- Les pictogrammes
Parce qu'une image vaut mille mots
- Les pictogrammes 2
En route vers l'autonomie
- Livre: Les aventures de Violette et la marionnette de Violette.

DESCRIPTION DES JEUX

MOTS

Jeu 1 : LA VALISE À MOTS

Jeu de langage qui permet de développer la conscience lexicale (les mots) et syntaxique (les phrases). Permet aussi d'améliorer le vocabulaire et les habiletés sémantiques (le sens des mots). Permet aussi les déterminants (le, la, les, un, une, des) le pronom "Je" et le présentif "c'est". (voir description pour les activités proposées).

Jeu 2 : ROULE ET JOUE (DÉS)

Dés et cartes qui permet de travailler la lecture d'image ou de mots à l'aide de différentes catégories d'apprentissage : les émotions, le dénombrement, les couleurs, les parties du corps, les actions et les cris d'animaux. (Voir instructions et guide).

SONS

Jeu 5 : COFFRE À SONS - ENSEMBLE COMPLET

Jeu 6 : ROULE ET JOUE (DÉS)

Jeu qui permet de développer la capacité à nommer des images variées. Améliore la prononciation de diverses consonnes en position initiale (début de mot), médiane (milieu de mot) et finale de mots. Permet de faire la segmentation syllabique (séparer mots en syllabes) et phonémique (séparer mots par sons) de mots variés. Augmenter le vocabulaire expressif. (voir instructions).

Jeu 11 : ÇA ALORS, C'EST BIZARRE ! - K, G, N

Jeu 12 : ÇA ALORS, C'EST BIZARRE ! - P, B, M

Jeu qui permet à utiliser le langage oral pour discuter et à développer les habiletés de raisonnement à l'aide de situations absurdes. Amener à produire les phonèmes (sons) K, G, N, P, B, M. (Voir instructions pour les objectifs).

QUESTIONS ET PRONOMS

Jeu 3 : QUI DONNE MA LANGUE AU CHAT ?

Jeu de parcours qui permet de travailler et d'améliorer la compréhension de questions (Où, Qui, Avec quoi, Quand, Pourquoi, Comment) tout en s'amusant et en apprenant de nouveaux mots. (Voir instructions pour la description du jeu).

Jeu 7 : ÇA ALORS, C'EST BIZARRE ! - K, G, N

PHRASES

Jeu 4 : COFFRE À SONS - ENSEMBLE COMPLET

Jeu qui permet de travailler la production des phrases simples à structure SV (sujet et verbe) de manière graduée et d'enrichir son vocabulaire des verbes. (ensemble no1 : phrases dont seul le sujet varie, ensemble no 2 : phrases dont seul le verbe varie. (Voir instructions pour les règles du jeu et les conseils aux intervenants).

Jeu 9 : LES PHRASES JUMELLES

Jeu qui permet de comprendre et produire des phrases simples (phrases comportant un groupe sujet, un groupe verbe et d'un complément de verbe). Comprendre et produire des phrases coordonnées formées de deux phrases simples liées par la conjonction "et".(Voir instructions).

Jeu 10 : CONSTRUCTIONS DES PHRASES SIMPLES 1

Jeu qui permet de construire des phrases simples (sujet-verbe-complément). Amener l'enfant à maîtriser l'accord en genre des articles définis "le et la" et des pronoms "il et elle". Enrichir le vocabulaire des verbes. Enrichir le vocabulaire de base. (Voir instructions).

ORDRE CHRONOLOGIQUE

Jeu 13 : ATELIER SÉQUENCES-PHOTOS

Jeu qui permet de structurer la notion de temps (repérage temporel et spatial) grâce au classement séquentiel tout en stimulant le sens de l'observation et le langage (Voir démarche pédagogique).

SUPPORT VISUEL-NON VERBAL

Deux livres incluant chacun 1 CD-ROM contenant des pictogrammes d'images, scénarios sociaux, tableaux, fiches d'exercice, séquences d'apprentissages et aires de jeux.

Jeu 14 : LES PICTOGRAMMES-PARCE QU'UNE IMAGE VAUT MILLE MOTS

Jeu 15 : LES PICTOGRAMMES 2- EN ROUTE VERS L'AUTONOMIE

ÉVEIL À LA LECTURE ET À L'ÉCRITURE

Lire une histoire à son enfant de façon quotidienne favorise la conscience phonologique et le développement de la littératie.

Jeu 16: LES AVENTURES DE VIOLETTE OU UN LIVRE À VOTRE CHOIX

L'utilisation de la marionnette de Violette permet de rendre la lecture interactive avec son enfant.

GRILLE D'OBSERVATION
DU DÉVELOPPEMENT DE
L'ENFANT, 2002

GRILLE BALLON

DEUXIÈME ÉDITION DÉCEMBRE 2002

Édition revue et corrigée

Grille d'observation du développement de l'enfant



« Pour orienter les stratégies d'intervention afin de favoriser le développement de l'enfant »

Document pratique
à l'usage des éducatrices en stimulation précoce et en petite enfance,
des responsables de service de garde
et des parents

DEUXIÈME ÉDITION

Décembre 2002
Édition revue et corrigée

Ce document comprend
la dernière mise à jour
complétée en avril 2008

La *grille Ballon* : Grille d'observation du développement de l'enfant, 2002 fait partie de la série « Implantation d'un programme d'intervention précoce pour les 2 - 5 ans ».

Autres titres de cette série :

- /// Fondements théoriques et pistes d'action, 2001
- /// Trousse d'outils en stimulation précoce, 2001

Dépôt légal - 4^e trimestre 2002
Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque nationale du Canada
ISBN : 2-921799-85-5

Grille d'observation du développement de l'enfant



Motricité globale

Motricité fine

Pré-écriture

Développement cognitif

Langage

Autonomie

Développement socioaffectif

« Pour orienter les stratégies d'intervention afin de favoriser le développement de l'enfant »

Bloc 1 : 1 an à 1 an 11 mois

Nom de l'enfant : _____

Date de naissance : _____

Date de l'observation # 1 : _____

Nom(s) de (ou des) observateurs : _____

Date de l'observation # 2 : _____

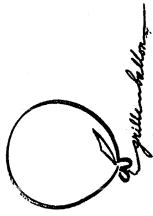
Nom(s) de (ou des) observateurs : _____

Comportement		Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
1	Se tenir debout sans appui.	Attribuer lorsque l'enfant est capable de se tenir debout sans appui.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Faire trois pas sans appui.	Présenter un jouet à l'enfant et lui demander de venir vers vous. Attribuer lorsque l'enfant est capable de faire trois pas dans votre direction.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Se pencher pour ramasser un objet sur le sol et se relever.	Mettre un jouet par terre et demander à l'enfant de le prendre.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	S'asseoir seul sur une petite chaise.	Demander à l'enfant de s'asseoir sur une petite chaise pour enfant.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	Pousser et tirer un gros objet en marchant.	Demander à l'enfant de pousser et de tirer un gros objet, par exemple, un jouet-poussette.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	S'asseoir seul sur une chaise d'adulte.	Demander à l'enfant de s'asseoir sur une chaise d'adulte.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	Descendre 3 marches d'escalier de face si tenu par la main.	Descendre un escalier avec l'enfant en lui tenant les mains.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	Donner un coup de pied sur un ballon.	Demander à l'enfant de donner un coup de pied sur un ballon.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	Peut enjamber un petit obstacle sans appui (ex. : jouet).	Mettre un jouet par terre devant l'enfant et lui demander de venir vers soi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende: acquis
Ou en voie d'acquisition
Code couleur: Vert

en voie d'acquisition
↓
Jaune

non acquis
↓
Rouge



Motricité fine

Bloc 1 : 1 an à 1 an 11 mois

Comportement	Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
1 Frapper 2 objets ensemble.	Donner deux cubes à l'enfant et lui demander de les frapper ensemble.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Mettre des blocs dans un récipient.	Donner des blocs à l'enfant et lui demander de les placer dans un bol en plastique.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Encastrier 3 formes (casse-tête ou boîte avec formes à encastrier).	Utiliser un casse-tête ayant 3 formes ou une boîte avec des formes à encastrier et demander à l'enfant de placer les morceaux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Construire une tour de 4 à 6 cubes.	Donner des cubes à l'enfant et lui demander de faire une tour.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Enfiler le plus petit des anneaux sur une tige.	Utiliser une tige d'anneaux de couleur de type Fisher-Price et demander à l'enfant d'enfiler le plus petit anneau sur la tige.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende: ■ acquis
Ou
Code couleur: ↓
Vert

en voie d'acquisition
↓
Jaune

non acquis
↓
Rouge



Pré-écriture

Bloc 1 : 1 an à 1 an 11 mois

Comportement	Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
1 Prendre un crayon à pleine main (façon pal-maire).	Demander à l'enfant de prendre un crayon.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Faire un trait avec un crayon.	Demander à l'enfant de faire un trait sur une feuille avec un crayon feutre.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Gribouiller spontanément.	Demander à l'enfant de faire des dessins sur une feuille.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende: ■ acquis
Ou
Code couleur: ↓ Vert

en voie d'acquisition
↓ Jaune

non acquis
↓ Rouge



Développement cognitif

Bloc 1 : 1 an à 1 an 11 mois

Comportement		Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
1	Enlever le couvercle d'une boîte pour trouver l'objet caché (l'enfant sait que l'objet est encore là).	Montrer un jouet à l'enfant et le cacher dans une boîte avec un couvercle. Demander à l'enfant où est le jouet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Sortir un petit objet d'une boîte ou d'un sac en le tournant à l'envers (connaît le principe de renverser pour sortir l'objet).	Mettre des blocs dans un sac et demander à l'enfant de les sortir du sac.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Se débrouiller pour aller chercher un objet hors de sa portée.	Mettre un objet sur le comptoir et demander à l'enfant d'aller le chercher.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	Donner un objet à la demande de l'adulte.	Demander à l'enfant de nous donner un jouet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende : ■ acquis
Ou ↓ Vert
Code couleur :

☒ en voie d'acquisition
↓ Jaune

non acquis
↓ Rouge



Langage

Bloc 1 : 1 an à 1 an 11 mois

Comportement		Consignes particulières		Observation #1	Observation #2
1	Se retourner à l'appel de son prénom.	Lorsque l'enfant est de dos, nommer son prénom avec intonation et voir s'il se retourne vers vous.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2	Comprendre plusieurs mots simples et concrets.	Demander à l'enfant de nous montrer des parties de son corps, des variétés de vêtements, des jouets...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3	Suivre une consigne simple.	Demander à l'enfant d'exécuter une consigne.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4	Répondre par oui ou par non aux questions se rapportant à ses besoins.	Demander à l'enfant s'il a envie de pipi, s'il a faim, etc.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
5	Nommer en utilisant des mots simples (sans que les mots soient bien prononcés).	Il peut arriver que l'enfant alterne entre le jargon et l'emploi de mots simples.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
6	Reproduire 3 bruits familiers comme : « Meuh » de la vache; « Bê Bê » du mouton; « Coin Coin » du canard ; « Tchou Tchou » du train.	Montrer à l'enfant des images d'une vache, d'un mouton, d'un canard, d'un train, etc. et lui demander de faire le bruit qui correspond. Réf. : fiche de matériel Bloc 1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
7	Vers 18 mois, utiliser de 20 à 40 mots (pas nécessairement bien prononcés).	Observer l'enfant dans son quotidien, poser des questions et utiliser du matériel (livres, objets) pour vous permettre d'identifier l'étendue de son vocabulaire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
8	Faire une demande à l'aide de mots, pour satisfaire ses besoins.	L'enfant est capable de faire des demandes pour boire, pour aller aux toilettes, pour obtenir quelque chose, etc.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
9	Faire des phrases de 2-3 mots (entre 18 et 24 mois).	L'enfant est capable de faire des phrases de 2-3 mots, ex. : veux jus, papa parti.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Légende : ■ acquis
Ou ▼ Vert

en voie d'acquisition
▼ Jaune

non acquis
▼ Rouge

Autonomie

Bloc 1 : 1 an à 1 an 11 mois



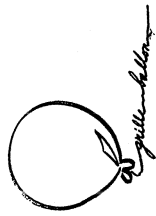
Comportement	Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
1 Manger avec les doigts.	L'enfant est capable de manger avec ses doigts.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Enlever ses bas.	L'enfant est capable d'enlever ses bas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Manger avec une cuillère.	L'enfant est capable de manger avec une cuillère.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Boire dans un verre.	L'enfant est capable de boire dans un verre ordinaire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Participer à son habillage et à son déshabillage.	L'enfant est capable de participer à son habillage et à son déshabillage.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Coopérer au lavage des mains.	L'enfant est capable de coopérer au lavage des mains.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 Montrer qu'il est mouillé ou souillé.	L'enfant est capable de manifester par son comportement qu'il est mouillé ou souillé (tire sur sa couche, pleurniche ou dit qu'il veut se faire changer...).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende: acquis
Ou
Code couleur: en voie d'acquisition

↓
Vert

↓
Jaune

non acquis
↓
Rouge



Développement socioaffectif

Bloc 1 : 1 an à 1 an 11 mois

Comportement	Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
1 Jouer à côté d'autres enfants (jeu parallèle).	L'enfant joue à côté des autres enfants sans nécessairement avoir d'interactions avec eux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Montrer quelque chose à une autre personne.	L'enfant montre ses jouets préférés ou les productions qu'il a faites.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Partager un jouet ou un objet qu'il aime.	L'enfant est capable de prêter ses jouets ou ses toutous à une autre personne.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Jouer à imiter les adultes.	L'enfant joue à imiter maman ou papa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Collaborer aux jeux.	L'enfant collabore bien lorsqu'on fait des jeux avec lui.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Attirer l'attention par son comportement (drôle ou dérangeant).	L'enfant fait du bruit ou fait son « clown » pour attirer l'attention.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende : ■ acquis
 Ou ↓
 Code couleur : Vert

en voie d'acquisition
 ↓
 Jaune

non acquis
 ↓
 Rouge

Grille d'observation du développement de l'enfant



Motricité globale

Motricité fine

Pré-écriture

Développement cognitif

Langage

Autonomie

Développement socioaffectif

« Pour orienter les stratégies d'intervention afin de favoriser le développement de l'enfant »

Bloc 2 : 2 ans à 2 ans 11 mois

Nom de l'enfant : _____

Date de naissance : _____

Date de l'observation # 1 : _____

Nom(s) de (ou des) observateurs : _____

Date de l'observation # 2 : _____

Nom(s) de (ou des) observateurs : _____



Motricité globale

Bloc 2 : 2 ans à 2 ans 11 mois

Comportement	Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
10 Sauter sur place.	Demander à l'enfant de sauter sur place.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11 Marcher à reculons.	Demander à l'enfant de marcher à reculons.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12 Explorer son environnement en grim pant, sautant et en se cachant.	Observer si l'enfant est curieux et s'il cherche à grimper, à sauter et à se cacher.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13 Courir, arrêter et repartir facilement.	Demander à l'enfant de courir, d'arrêter et de repartir à courir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14 Lancer un ballon à quelqu'un.	Demander à l'enfant de lancer un ballon.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15 Monter un escalier en alternant les pieds avec appui.	Demander à l'enfant de monter un escalier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16 Marcher sur la pointe des pieds.	Demander à l'enfant de marcher sur la pointe des pieds.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende: acquis
Ou en voie d'acquisition
Code couleur: non acquis

↓
Jaune

↓
Rouge



Motricité fine

Bloc 2 : 2 ans à 2 ans 11 mois

Comportement	Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
6	Faire une tour de 6 à 8 blocs.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	Tourner occasionnellement les pages d'un livre une à la fois.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	Aplatir et émietter en morceaux de la pâte à modeler.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	Effectuer un mouvement rotatif dans le but de visser ou dévisser un couvercle.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	Déchirer une feuille de papier sans la chiffonner.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	Commencer à découper (faire des entailles dans une feuille de papier construction).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende : ■ acquis
Ou
Code couleur : ↓ Vert

en voie d'acquisition
↓ Jaune

non acquis
↓ Rouge



Pré-écriture

Bloc 2 : 2 ans à 2 ans 11 mois

Comportement	Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
4 Contrôler ses traits de crayon (coordination œil/main).	L'enfant est capable de contrôler son crayon et de le suivre des yeux (déborde rarement de la feuille).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Tenir son crayon entre le pouce et les doigts.	L'enfant est capable de tenir son crayon entre le pouce et les doigts.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Reproduire des lignes verticales et horizontales à l'aide d'un modèle.	Faire des lignes verticales et horizontales sur une feuille et demander à l'enfant de les reproduire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 Reproduire des lignes circulaires continues à l'aide d'un modèle.	Faire des lignes circulaires continues sur une feuille et demander à l'enfant de les reproduire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende : ■ acquis
Ou
Code couleur: ↓ Vert

☒ en voie d'acquisition
↓ Jaune

☐ non acquis
↓ Rouge

Développement cognitif



Bloc 2 : 2 ans à 2 ans 11 mois

Comportement	Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
5 Associer 15 blocs de 3 couleurs différentes (rouge, jaune et bleu).	Donner 15 blocs à l'enfant de 3 couleurs différentes et lui demander de les classer par couleur, les rouges ensemble, les jaunes ensemble et les bleus ensemble.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Donner un objet semblable.	Prendre un bloc rouge et demander à l'enfant d'en donner un pareil.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 Nommer une couleur.	Prendre des blocs et demander à l'enfant de nommer la couleur des blocs.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 Pointer le gros et le petit objet.	Prendre deux objets de grosseur différente et demander à l'enfant de pointer le plus gros et le plus petit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9 Donner 2 objets.	Demander à l'enfant de nous donner deux blocs.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10 Classer 2 catégories.	Donner à l'enfant des images d'animaux et des images de moyens de transport et lui demander de mettre les animaux ensemble et les moyens de transport ensemble.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende: acquis
Ou en voie d'acquisition
Code couleur: non acquis
↓
Vert
Jaune
Rouge

Bloc 2 : 2 ans à 2 ans 11 mois

Comportement	Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
10	Comprendre des consignes simples sans gestes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	Comprendre les questions « QUOI, QUOI, OÙ » en contexte.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	Posséder un vocabulaire varié: nommer, des objets, des personnes et des verbes d'action.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	Exprimer ses goûts et ses besoins.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	Passer des commentaires sur ce qu'il voit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	Faire de petites phrases (sujet, verbe et complément) ex: MOIVEUX LAIT.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16	Utiliser des petits mots comme: MOI, TOI, UN, UNE.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	Utiliser des notions telles gros, petit, en haut, en bas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	Aux sons déjà acquis /p, b, m, t, d, n/ commencent à s'ajouter les sons « K » (ex.: canard) et « G » (ex.: gâteau).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	Prononcer adéquatement le son « L » (ex.: lapin).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende: acquis

Ou en voie d'acquisition
 non acquis
 Code couleur: Vert Rouge



Autonomie

Bloc 2 : 2 ans à 2 ans 11 mois

Comportement	Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
8 Enlever quelques vêtements.	L'enfant est capable d'enlever quelques vêtements.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9 Manger seul avec une fourchette.	L'enfant est capable de manger seul avec une fourchette.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10 Essuyer ses mains avec une serviette.	L'enfant est capable de s'essuyer les mains avec une serviette.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11 Mettre quelques vêtements.	L'enfant est capable de mettre quelques vêtements. Il peut faire des erreurs.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12 Tenir son verre d'une seule main pour boire.	L'enfant est capable de tenir son verre d'une seule main pour boire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13 Brosser ses dents avec de l'aide.	En l'aidant, l'enfant est capable de broser ses dents.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14 Ouvrir une porte en tournant la poignée.	L'enfant est capable d'ouvrir une porte en tournant la poignée.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15 Exécuter sur demande une responsabilité simple ou un service.	L'enfant est capable de rendre service lorsqu'on lui demande.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16 Utiliser les toilettes seul.	L'enfant est capable de prévoir les envies et de se rendre aux toilettes seul en ayant rarement des accidents. Il peut avoir besoin d'aide pour descendre et monter ses pantalons et pour s'essuyer.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende: acquis

Ou

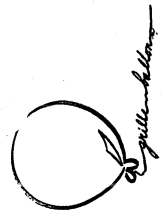
en voie d'acquisition

non acquis

↓
Vert

↓
Jaune

↓
Rouge



Développement socioaffectif

Bloc 2 : 2 ans à 2 ans 11 mois

Comportement		Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
7	S'affirmer en refusant ce qu'on lui demande ou ce que l'adulte lui propose.	L'enfant s'affirme en refusant ce qu'on lui demande, phase du NON.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	Initier ses propres activités de jeu.	L'enfant est capable par lui-même de prendre un jeu et de jouer avec. Il s'intéresse au jeu pendant quelques minutes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	Dire son prénom lorsqu'on lui demande.	Demander à l'enfant : « Comment t'appelles-tu ? ».	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	Commencer à jouer avec d'autres enfants sous la surveillance d'un adulte.	L'enfant est capable de jouer avec d'autres enfants lorsqu'un adulte est présent avec eux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	Répondre à une salutation d'arrivée ou de départ.	L'enfant manifeste, verbalement ou par un geste, une salutation appropriée.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	S'intéresser aux histoires environ 5 minutes.	L'enfant est capable d'être attentif environ 5 minutes à une activité animée par l'adulte avec un livre.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	Entrer en relation avec l'adulte.	L'enfant vient vers l'adulte pour lui parler ou lui montrer quelque chose, il peut aussi lui manifester de l'affection.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	Participer spontanément aux activités proposées.	L'enfant participe spontanément aux jeux qu'on lui propose.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	Réagir adéquatement devant les difficultés.	L'enfant est capable d'exprimer sa colère par des mots et il accepte l'aide de l'adulte.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16	Ranger ses jouets avec de l'aide.	L'enfant est capable de ranger ses jouets avec de l'aide lorsqu'on lui demande.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende : acquis
Ou en voie d'acquisition
Code couleur : Vert
 Jaune
 Rouge

Grille d'observation du développement de l'enfant



Motricité globale

Motricité fine

Pré-écriture

Développement cognitif

Langage

Autonomie

Développement socioaffectif

« Pour orienter les stratégies d'intervention afin de favoriser le développement de l'enfant »

Bloc 3 : 3 ans à 3 ans 11 mois

Nom de l'enfant : _____

Date de naissance : _____

Date de l'observation # 1 : _____

Nom(s) de (ou des) observateurs : _____

Date de l'observation # 2 : _____

Nom(s) de (ou des) observateurs : _____



Motricite globale

Bloc 3 : 3 ans à 3 ans 11 mois

Comportement		Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
17	Se tenir sur un pied pendant une seconde.	L'enfant est capable de se tenir sur un pied pendant une seconde.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	Sauter en bas de deux marches d'escalier.	L'enfant est capable de sauter en bas de deux marches d'escalier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	Sauter par l'avant environ 20 cm.	L'enfant est capable de faire un saut par l'avant d'environ 20 cm.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	Lancer une balle devant soi.	L'enfant est capable de lancer une balle devant soi par dessus.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21	Attraper un ballon avec les bras étendus.	L'enfant est capable d'attraper un ballon.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22	Donner un coup de pied sur un ballon qui roule vers lui.	Faire rouler un ballon vers l'enfant et lui demander de donner un coup de pied sur le ballon.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	Monter l'escalier en alternant les pieds.	Demander à l'enfant de monter un escalier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	Descendre un escalier en alternant les pieds avec appui.	Demander à l'enfant de descendre un escalier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	Pédaler un tricycle en prenant les coins larges.	L'enfant est capable de pédaler un tricycle en prenant les coins larges.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende : ■ acquis

Ou

Code couleur : ↓ Vert

en voie d'acquisition

↓ Jaune

non acquis

↓ Rouge



Motricité fine

Bloc 3 : 3 ans à 3 ans 11 mois

Comportement		Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
12	Imiter la construction d'un pont avec 3 blocs.	Donner 3 blocs à l'enfant et lui demander de faire un pont.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	Prendre de petits objets du bout des doigts (pouce et index).	Demander à l'enfant de prendre de petits raisins secs.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	Couper du papier avec des ciseaux en suivant une ligne droite.	Demander à l'enfant de couper sur la ligne.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	Faire une boule avec de la pâte à modeler sur la table et dans ses mains.	Demander à l'enfant de faire une boule avec de la pâte à modeler en la roulant sur la table et en la roulant dans ses mains.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16	Prendre de 5 à 7 petits objets dans une main.	Demander à l'enfant de prendre de 5 à 7 petits raisins secs dans sa main.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende : ■ acquis
Ou
Code couleur : Vert

en voie d'acquisition
Jaune

non acquis
Rouge



Pré-écriture

Bloc 3 : 3 ans à 3 ans 11 mois

Comportement		Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
8	Tenir son crayon entre le pouce et deux doigts de façon stable.	Observer la façon dont l'enfant tient son crayon naturellement.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	Reproduire un soleil à l'aide d'un modèle.	Faire un soleil sur une feuille et demander à l'enfant d'en faire un autre à côté.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	Dessiner quelque chose de significatif aux yeux de l'enfant mais peut-être pas aux yeux de l'adulte.	Observer l'enfant lorsqu'il dessine et lui demander ce qu'il a dessiné.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	Suivre le parcours d'un tracé avec un crayon.	Demander à l'enfant de suivre le tracé sur une feuille.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	Reproduire une croix à l'aide d'un modèle.	Faire une croix sur une feuille et demander à l'enfant d'en faire une autre à côté.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende : ■ acquis
Ou ↓ Vert

en voie d'acquisition
↓ Jaune

non acquis
↓ Rouge

Développement cognitif



Bloc 3 : 3 ans à 3 ans 11 mois

Comportement	Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
11 Faire un casse-tête de 12 morceaux avec de l'aide.	Demander à l'enfant de faire un casse-tête de 12 morceaux en l'aidant.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12 Classer des objets selon 4 couleurs de base : bleu, rouge, jaune, vert.	Demander à l'enfant de classer des blocs par couleur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13 Pointer l'objet différent.	Montrer à l'enfant une feuille avec 3 objets pareils et un différent et lui demander de pointer celui qui est différent.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14 Pointer l'objet vide.	Montrer à l'enfant 3 verres pleins et un vide et lui demander de pointer celui qui est vide.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15 Classer une même forme selon 3 grandeurs différentes.	Donner 3 formes de grandeurs différentes à l'enfant et lui demander de les classer par le plus petit, le moyen et le plus gros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16 Pointer les objets par catégories (moyens de transport, animaux, aliments).	Donner à l'enfant la feuille d'illustrations et lui demander de pointer les moyens de transport, les animaux et les aliments.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17 Compte jusqu'à 3 objets.	Montrer la feuille avec 3 animaux et demander à l'enfant de les compter.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18 Reconnaître les formes : cercle, carré.	Montrer à l'enfant la feuille d'illustrations et lui demander de pointer le cercle et le carré.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19 Connaître la notion du jour et de la nuit.	Montrer à l'enfant la feuille d'illustrations et lui demander quelle image représente le jour et laquelle représente la nuit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende: acquis
Ou en voie d'acquisition
Code couleur: Vert

non acquis
 Rouge
 Jaune



Langage

Bloc 3 : 3 ans à 3 ans 11 mois

Comportement		Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
20	Répondre adéquatement à des questions commençant par QUEST-CE QUE .	Demander à l'enfant : (ex. : <i>Qu'est-ce que tu as mangé au déjeuner?</i>).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21	Répondre à des questions commençant par POURQUOI .	Lorsque vous êtes en action avec l'enfant, lui demander pourquoi il fait telle chose (ex. : <i>Pourquoi mets-tu tes bottes?</i>).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22	Démontrer la compréhension des notions spatiales (sur, en dessous, à côté, en arrière).	L'enfant peut pointer l'illustration qui indique les notions spatiales (sur, en dessous, à côté, en arrière).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	Prononcer adéquatement le son « S » (ex. soupe) et le son « Z » (ex. : zèbre).	Montrer des images correspondantes à l'enfant et lui demander de nommer ce qu'il voit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	Prononcer adéquatement le son « F » (ex. feu) et le son « V » (ex. : vache).	Montrer des images correspondantes à l'enfant et lui demander de nommer ce qu'il voit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	Parler de façon suffisamment claire pour être habituellement compris.	La majorité de ce que dit l'enfant est facilement compréhensible.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26	Utiliser des phrases complètes comprenant des verbes au présent, au passé, au futur.	L'enfant est capable d'utiliser des verbes dans son langage de tous les jours (passé, présent, futur).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	Utiliser les pronoms MOI, JE, TU.	L'enfant utilise le MOI, JE, TU dans ses phrases (le moi arrive en premier dans l'ordre d'acquisition).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende : ■ acquis
Ou ↓ Vert

en voie d'acquisition
↓ Jaune

non acquis
↓ Rouge

...verso

Comportement		Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
28	Poser des questions simples.	L'enfant pose des questions comme « C'est qui? C'est quoi? Pourquoi? ».	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29	Tenir une petite conversation adaptée à son âge.	L'enfant est capable de tenir une conversation.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	Raconter des histoires, des choses qui lui sont arrivées.	L'enfant est en mesure de relater des événements qu'il a vécus.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31	Dire ou chanter une comptine.	Demander à l'enfant de nous chanter une comptine.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende: ■ acquis
Ou ↓ Vert

en voie d'acquisition
↓ Jaune

non acquis
↓ Rouge



Autonomie

Bloc 3 : 3 ans à 3 ans 11 mois

Comportement	Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
17	S'essuyer le nez avec un papier mouchoir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	Délacer et enlever ses chaussures.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	Déboutonner un vêtement.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	Se déshabiller complètement.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21	Mettre ses souliers sans tenir compte du bon pied.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22	Laver et essuyer ses mains.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	Remonter une fermeture éclair.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	Boutonner un vêtement.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende : ■ acquis
Ou ↓ Vert

☒ en voie d'acquisition
↓ Jaune

□ non acquis
↓ Rouge



Développement socioaffectif

Bloc 3 : 3 ans à 3 ans 11 mois

Comportement		Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
17	Se séparer facilement de ses parents.	Demander à la mère si l'enfant se sépare facilement de ses parents.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	Respecter les règles d'un jeu de groupe animé par l'adulte.	L'enfant est capable de respecter les règles d'un jeu de groupe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	Ranger ses jouets à la demande de l'adulte.	L'enfant est capable de ranger ses jouets à la demande de l'adulte.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	Partager ses jouets.	L'enfant est capable de partager ses jouets lorsqu'on lui demande.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21	Attendre son tour.	L'enfant est capable d'attendre son tour.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22	Écouter attentivement des histoires environ 10 minutes.	L'enfant est capable d'écouter des histoires environ 10 minutes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	Exprimer son mécontentement verbalement plutôt que physiquement.	L'enfant est capable de dire qu'il n'est pas content.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	Dire son nom et son prénom.	Demander à l'enfant comment il s'appelle.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	Dire son âge.	L'enfant est capable de dire son âge.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende : acquis
Ou en voie d'acquisition
Code couleur : Vert

en voie d'acquisition
 non acquis
Jaune
Rouge

...verso

Comportement		Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
26	Dire son sexe.	Demander à l'enfant s'il est un petit garçon ou une petite fille.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	Initier un jeu structuré avec d'autres enfants.	L'enfant est capable d'initier un jeu structuré avec d'autres enfants.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28	Participer à un jeu structuré initié par d'autres enfants.	L'enfant est capable de participer à un jeu structuré initié par d'autres enfants.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29	Demander la permission d'utiliser quelque chose à autrui.	L'enfant est capable de demander la permission pour utiliser quelque chose qui n'est pas à lui.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	Rester assis à la table durant les repas.	Demander à la mère si l'enfant reste assis à la table durant les repas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31	Respecter les heures de coucher.	Demander à la mère si l'enfant respecte bien les heures de coucher.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32	Réagir convenablement lors des transitions.	Demander à la mère si l'enfant réagit convenablement lors des départs de la garderie ou au départ du rayon des jouets au magasin.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende : acquis
Ou en voie d'acquisition
Code couleur : Jaune
 Rouge

Grille d'observation du développement de l'enfant



- Motricité globale
- Motricité fine
- Pré-écriture
- Développement cognitif
- Langage
- Autonomie
- Développement socioaffectif

« Pour orienter les stratégies d'intervention afin de favoriser le développement de l'enfant »

Bloc 4 : 4 ans à 4 ans 11 mois

Nom de l'enfant : _____

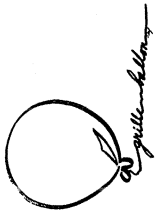
Date de naissance : _____

Date de l'observation # 1 : _____

Nom(s) de (ou des) observateurs : _____

Date de l'observation # 2 : _____

Nom(s) de (ou des) observateurs : _____



Motricité globale

Bloc 4 : 4 ans à 4 ans 11 mois

Comportement	Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
26 Transporter un contenant rempli d'eau.	Demander à l'enfant de transporter un verre rempli d'eau.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27 Se tenir sur un pied pendant 8 secondes.	Demander à l'enfant de se tenir sur un pied le plus longtemps qu'il peut.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28 Sauter sur un pied.	Demander à l'enfant de sauter sur un pied.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29 Attraper un ballon les bras repliés au coude.	Lancer un ballon à l'enfant et lui demander de l'attraper.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30 Monter et descendre les escaliers en alternant les pieds sans appuyer.	Demander à l'enfant de monter et descendre les escaliers.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31 Attraper une balle au rebond.	Lancer une balle à un enfant en lui faisant faire un bond et demander à l'enfant de l'attraper.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende: acquis

↓

Ou Vert

en voie d'acquisition

↓

Jaune

non acquis

↓

Rouge



Motricité fine

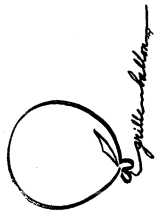
Bloc 4 : 4 ans à 4 ans 11 mois

Comportement	Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
17 Toucher le bout des doigts avec le pouce.	Demander à l'enfant de toucher le bout de ses doigts avec le pouce.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18 Faire une construction avec des blocs.	Donner des blocs à l'enfant et lui demander de faire une construction.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19 Reproduire quelque chose avec de la pâte à modeler.	Donner de la pâte à modeler à l'enfant et lui demander de faire une production (ex. : bonhomme de neige).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20 Couper une feuille de papier avec des ciseaux en suivant un tracé.	Demander à l'enfant de couper une feuille de papier en suivant le tracé.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21 Prendre 10 petits objets dans une main.	Demander à l'enfant de prendre 10 raisins secs dans une main.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22 Colorier une forme en dépassant peu.	Demander à l'enfant de colorier une image en dépassant peu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende : ■ acquis
Ou
Code couleur : Vert

en voie d'acquisition
↓
Jaune

non acquis
↓
Rouge



Pré-écriture

Bloc 4 : 4 ans à 4 ans 11 mois

Comportement	Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
13 Tenir le papier d'une main et écrire de l'autre main.	Demander à l'enfant d'écrire sur une feuille et observer s'il tient sa feuille avec son autre main.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14 Dessiner un carré à l'aide d'un modèle.	Montrer à l'enfant le dessin d'un carré et lui demander d'en dessiner un pareil.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15 Faire un bonhomme têtard (visage, bras, jambe).	Demander à l'enfant de dessiner un bonhomme.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16 Dessiner un X.	Montrer à l'enfant le dessin d'un X et lui demander d'en dessiner un pareil.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17 Faire des dessins représentant des choses simples.	Demander à l'enfant de dessiner une maison, une fleur, un arbre, une chenille ou une voiture, etc.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende : acquis
Ou en voie d'acquisition
Code couleur : non acquis

en voie d'acquisition
Jaune

non acquis
Rouge



Développement cognitif

Bloc 4 : 4 ans à 4 ans 11 mois

Comportement	Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
20 Donner l'objet lourd entre 2 objets de même dimension.	Montrer à l'enfant un verre plein d'eau et un verre vide et lui demander lequel est le plus lourd.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21 Pointer les textures douces et rudes.	Montrer une feuille de papier sablé à l'enfant et un morceau de velours et lui demander lequel est doux et lequel est rude.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22 Répondre correctement à des questions dont certaines présentent des absurdités.	Demander à l'enfant s'il veut manger des pantalons pour souper?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23 Associer des objets qui ont une relation entre eux.	Donner une feuille avec des images à associer et demander à l'enfant de les relier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24 Compter jusqu'à 5 objets.	Montrer une image avec 5 automobiles et demander à l'enfant de les compter.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25 Nommer l'objet manquant.	Mettre sur la table divers objets et demander à l'enfant de bien les regarder, par la suite lui demander de fermer les yeux, enlever un objet et demander à l'enfant quel objet a disparu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende: acquis
 Ou en voie d'acquisition
 Code couleur: non acquis

↓
Jaune

↓
Rouge

...verso

Comportement		Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
26	Pointer les textures dures et molles.	Demander à l'enfant ce qui est dur et ce qui est mou entre la table de la cuisine et le sofa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	Nommer un cercle, un carré et un triangle.	Montrer une feuille avec un cercle, un carré et un triangle et demander à l'enfant de les nommer.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28	Nommer 8 couleurs.	Montrer des crayons de couleurs différentes et demander à l'enfant de nommer celles qu'il connaît.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29	Jouer à un jeu de dés.	Jouer avec l'enfant à un jeu de dés (genre serpent et échelle).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende : ■ acquis
Ou
Code couleur : ↓
Vert

en voie d'acquisition
↓
Jaune

non acquis
↓
Rouge



Langage

Bloc 4 : 4 ans à 4 ans 11 mois

Comportement		Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
32	Répondre aux questions courantes dans la conversation.	L'enfant est en mesure de répondre adéquatement à des questions variées.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33	Comprendre des consignes doubles.	Demander à l'enfant d'exécuter une consigne double (ex. : mets le crayon sur la table).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34	Prononcer adéquatement la majorité des sons sauf les « ch, j, r » et doubles consonnes (ex. : DR, FL, TR).	En conversation, l'enfant est habituellement compris par l'entourage.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35	S'exprimer à l'aide de phrases complètes.	Lui demander de raconter une histoire connue à partir d'un livre (ex. : Les 3 petits cochons) et observer si les phrases sont complètes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
36	Comparer des objets en utilisant les mots contraires appropriés.	Montrer des images différentes à l'enfant et lui demander de compléter votre phrase (ex. : celui-ci est gros/l'autre estpetit, celui-ci est long/l'autre estcourt, ça c'est chaud/ça c'estfroid).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende : acquis
 Ou en voie d'acquisition
 Code couleur : Vert

en voie d'acquisition
 ↓
 Jaune

non acquis
 ↓
 Rouge

...vers50

Comportement		Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
37	Utiliser des prépositions qui impliquent des notions d'espace.	Montrer des images avec un objet placé près d'un autre objet et demander à l'enfant de dire où se situe l'objet (ex. : sur, à côté, en avant, en arrière, autour).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38	Créer des petits scénarios langagiers avec des jeux symboliques.	Avec un jeu où il y a des personnages (ex. : petite maison) ou avec des jeux de déguisement, vérifier si l'enfant organise un scénario, fait parler les personnages...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39	Rapporter une séquence d'événements.	Demander à l'enfant ce qu'il a fait aujourd'hui.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende: ■ acquis
 Ou
 Code couleur: ↓ Vert

en voie d'acquisition
 ↓ Jaune

non acquis
 ↓ Rouge

Autonomie

Bloc 4 : 4 ans à 4 ans 11 mois

Comportement		Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
25	Se servir des aliments lui-même.	L'enfant est capable de se servir des aliments qui sont à la portée de sa main.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26	Mettre ses souliers au bon pied.	Demander à l'enfant de mettre ses souliers.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	Reconnaître l'endroit et l'envers de ses vêtements.	L'enfant est capable de reconnaître l'endroit et l'envers de ses vêtements.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28	Reconnaître le devant et le derrière de ses vêtements.	L'enfant est capable de reconnaître le devant et le derrière de ses vêtements.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29	S'habiller complètement avec de l'aide.	L'enfant est capable de s'habiller complètement avec un peu d'aide.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	Brosser ses dents sans aide.	L'enfant est capable de brosser ses dents sans aide.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31	Manger en tenant la fourchette entre le pouce et l'index.	L'enfant est capable de manger en tenant sa fourchette entre le pouce et l'index.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32	Laver et essuyer son visage.	Demander à l'enfant de laver et d'essuyer son visage.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33	Attacher une fermeture éclair.	Demander à l'enfant d'attacher une fermeture éclair (ex. : manteau).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34	Accomplir une responsabilité journalière.	Demander aux parents si l'enfant est capable d'accomplir une responsabilité journalière (ex. : participer aux petites tâches quotidiennes de la maison).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende : acquis
Ou en voie d'acquisition
Code couleur : Vert

non acquis
↓
Rouge



Développement socioaffectif

Bloc 4 : 4 ans à 4 ans 11 mois

Comportement	Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
33 Poser des questions par curiosité (pour comprendre).	L'enfant pose beaucoup de questions pour comprendre (pourquoi?).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34 Dire « merci » ou « s'il vous plaît » pour un service ou un compliment.	L'enfant dit « merci » ou « s'il vous plaît » pour un service ou un compliment sans qu'on lui fasse penser.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35 Dire le nom de ses frères, sœurs et parents.	Demander à l'enfant le nom de ses frères, de ses sœurs et de ses parents.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
36 Attirer l'attention sur ses performances.	L'enfant attire souvent l'attention sur ses performances et ses productions.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37 Réagir convenablement à l'échec ou à la frustration.	L'enfant est capable d'exprimer ses frustrations verbalement.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38 Commencer à distinguer les bons et les mauvais comportements.	L'enfant est capable de reconnaître les bons et les mauvais comportements.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39 Identifier ses amis.	Demander à l'enfant qui sont ses amis.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
40 Demander de l'aide au besoin.	L'enfant est capable de demander de l'aide lorsqu'il en a besoin.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
41 Se concentrer assez longtemps pour terminer une tâche.	L'enfant est capable de se concentrer assez longtemps pour terminer ce qu'il a commencé.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende : ■ acquis
 Ou ↓
 Code couleur : Vert

en voie d'acquisition
 ↓
 Jaune

non acquis
 ↓
 Rouge

Grille d'observation du développement de l'enfant



- Motricité globale
- Motricité fine
- Pré-écriture
- Développement cognitif
- Langage
- Autonomie
- Développement socioaffectif

« Pour orienter les stratégies d'intervention afin de favoriser le développement de l'enfant »

Bloc 5 : 5 ans à 5 ans 11 mois

Nom de l'enfant : _____

Date de naissance : _____

Date de l'observation # 1 : _____

Nom(s) de (ou des) observateurs : _____

Date de l'observation # 2 : _____

Nom(s) de (ou des) observateurs : _____



Motricité globale

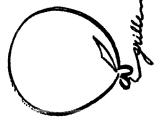
Bloc 5 : 5 ans à 5 ans 11 mois

Comportement	Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
32 Se tenir sur la pointe des pieds pendant 10 secondes.	Demander à l'enfant de se tenir sur la pointe des pieds le plus longtemps qu'il peut.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33 Toucher les orteils avec les deux mains.	Demander à l'enfant de se toucher les orteils avec les deux mains sans plier les genoux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34 Faire de la bicyclette munie de roues d'entraînement.	Demander à l'enfant de faire de la bicyclette.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35 Avancer en sautant sur un pied (pour chacun des pieds)	Demander à l'enfant de sauter sur un pied en avançant puis sur l'autre pied.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
36 Se balancer sur une balançoire en amorçant lui-même le mouvement et en le maintenant.	Demander à l'enfant de se balancer seul.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37 Avancer et reculer sur une ligne (orteils derrière le talon)	Demander à l'enfant de marcher sur une ligne, les orteils derrière le talon vers l'avant puis vers l'arrière.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38 Lancer une balle devant soi avec un rebond.	Demander à l'enfant de lancer une balle vers l'adulte par-dessus avec un rebond.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende : ■ acquis
Ou ↓
Code couleur : Vert

en voie d'acquisition
↓
Jaune

non acquis
↓
Rouge



Motricité fine

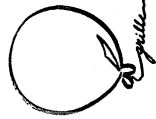
Bloc 5 : 5 ans à 5 ans 11 mois

Comportement		Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
23	Plier une feuille de papier en diagonale.	Demander à l'enfant de plier une feuille de forme carrée en diagonale. Il doit rejoindre les coins opposés.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	Enfiler un lacet sur un trajet dessiné sur une feuille.	Demander à l'enfant d'enfiler un lacet avec un bout rigide sur un trajet déjà poinçonné sur une feuille.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	Faire un nœud.	Demander à l'enfant de faire un nœud avec une corde.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26	Aiguiser un crayon.	Demander à l'enfant d'aiguiser un crayon. Il doit faire au moins 5 tours.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	Fixer un trombone sur un carton rigide.	Demander à l'enfant de fixer un trombone sur un carton.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende: ■ acquis
Ou
Code couleur: ↓ Vert

☒ en voie d'acquisition
↓ Jaune

☐ non acquis
↓ Rouge



Pré-écriture

Bloc 5 : 5 ans à 5 ans 11 mois

Comportement	Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
18 Dessiner un personnage avec 4 à 5 parties du corps.	Demander à l'enfant de dessiner un personnage dans lequel 4 à 5 parties du corps sont identifiées.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19 Suivre des pointillés.	Demander à l'enfant de suivre des pointillés.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20 Dessiner un triangle à l'aide d'un modèle.	Montrer à l'enfant le dessin d'un triangle et lui demander d'en dessiner un.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21 Copier des lettres majuscules assez simples.	Écrire des lettres majuscules et demander à l'enfant de les copier (ex.: P, O, T, H, V, I, L).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22 Copier un rectangle.	Dessiner un rectangle et demander à l'enfant d'en dessiner un.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23 Copier son prénom.	Écrire le prénom de l'enfant et lui demander de le copier (écrire le prénom en lettres majuscules détachées).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24 Copier les chiffres de 1 à 9.	Écrire les chiffres de 1 à 9 et demander à l'enfant de les copier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende: ■ acquis
Ou
Code couleur: Vert

en voie d'acquisition
↓
Jaune

non acquis
↓
Rouge



Développement cognitif

Bloc 5 : 5 ans à 5 ans 11 mois

Comportement		Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
30	Imiter une séquence de frappes.	Faire une séquence de frappes en tapant dans les mains et demander à l'enfant de le reproduire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31	Pointer l'ensemble le plus nombreux et l'ensemble le moins nombreux.	Faire deux ensembles d'objets et demander à l'enfant celui qui en contient le plus et celui qui en contient le moins.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32	Pointer le premier objet, l'objet du milieu et le dernier objet sur une image.	Montrer à l'enfant une image avec 5 objets et lui demander de pointer le premier objet, l'objet du milieu et le dernier objet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33	Compléter un labyrinthe simple.	Demander à l'enfant de compléter un labyrinthe (fourni avec le matériel requis).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34	Nommer un rectangle.	Montrer à l'enfant une feuille illustrant les 4 formes et lui demander de nommer les formes. L'enfant doit nommer le rectangle.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35	Placer les objets par ordre croissant de grandeur.	Montrer 5 objets à l'enfant et lui demander de les placer du plus petit au plus grand.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende : ■ acquis

Ou

Code couleur: ▼ Vert

en voie d'acquisition

▼

Jaune

non acquis

▼

Rouge

...verso

Comportement		Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
36	Reconnaître et nommer les chiffres de 1 à 9.	Montrer à l'enfant les chiffres de 1 à 9 et lui demander de les nommer.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37	Compter 20 objets.	Montrer 20 objets à l'enfant et demander de les compter. Il doit avoir la notion du nombre.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38	Classifier des objets en 4 catégories.	Demander à l'enfant de séparer les objets selon leurs catégories (aliments, chiffres, formes, animaux).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39	Pointer correctement les parties de son corps qui sont à gauche ou à droite.	Demander à l'enfant de nous montrer son oreille droite, son oreille gauche, son pied droit, etc.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende: ■ acquis
Ou
Code couleur: ↓ Vert

☒ en voie d'acquisition
↓ Jaune

☐ non acquis
↓ Rouge

Comportement		Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
40	Exécuter une consigne à 3 éléments.	Demander à l'enfant de suivre une consigne à 3 éléments dans l'ordre donné (ex : Place le ballon et le crayon par terre).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
41	Retenir un message et le transmettre à une autre personne.	Donner un court message (pas plus de 3 éléments) à l'enfant et lui demander de le transmettre à une autre personne (ex : Dis à maman de mettre le crayon et les ciseaux sur la table).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
42	Répondre adéquatement à des questions commençant par « quand, pourquoi et comment ».	Demander à l'enfant de répondre à des questions de type : Quand as-tu besoin d'un parapluie ? Pourquoi mets-tu un maillot de bain ? Comment broses-tu tes dents ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
43	Donner des indices pour décrire un objet (ex : devinettes).	Fournir à l'enfant des illustrations (ex : clés, auto, chapeau), lui demander d'en choisir une et de vous donner des indices pour vous la faire deviner. Au besoin, posez-lui des questions comme : Comment c'est fait ? À quoi ça sert ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
44	Raconter une histoire à partir d'images.	Donner un livre d'images déjà connu par l'enfant et lui demander de raconter une histoire avec ce qu'il voit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
45	Placer une histoire en 4 tableaux dans le bon ordre.	Montrer 4 images à l'enfant, lui demander de les mettre dans le bon ordre et de raconter une histoire. Si l'histoire est logique, accepter l'ordre donné par l'enfant.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
46	Utiliser des phrases longues et complexes comprenant les mots : puis, parce que, qui, quand.	Ecouter l'enfant dans son langage de tous les jours et observer s'il utilise régulièrement les mots « puis, parce que, qui, quand ».	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
47	Employer des mots marquant le temps comme : après, avant, demain, hier.	L'enfant emploie les mots « après, avant, demain ou hier » dans son langage courant.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende : acquis
Ou en voie d'acquisition
Code couleur : non acquis

↓
Jaune

↓
Rouge



Autonomie

Bloc 5 : 5 ans à 5 ans 11 mois

Comportement	Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
35 Utiliser un couteau pour tartiner ou couper.	L'enfant est capable de couper un aliment mou ou de tartiner avec un couteau.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
36 Se moucher seul.	Demander à la mère si l'enfant est capable de se moucher seul sans qu'on lui demande.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37 Se préparer un sandwich sans aide.	L'enfant est capable de se préparer un sandwich.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38 S'habiller et se déshabiller sans assistance.	L'enfant est capable de s'habiller et de se déshabiller seul, excepter les fermetures dans le dos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39 Faire des boucles.	Demander à l'enfant de faire une boucle seul.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
40 Brosser ses cheveux.	L'enfant est capable de broser ses cheveux seul.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende : ■ acquis
Ou ↓
Code couleur : Vert

☒ en voie d'acquisition
↓
Jaune

☐ non acquis
↓
Rouge



Développement socioaffectif

Bloc 5 : 5 ans à 5 ans 11 mois

Comportement		Consignes particulières	Observation #1	Observation #2
42	Nommer 2 émotions et les identifier à son vécu.	Montrer des images d'émotion à l'enfant (colère, tristesse, joie), il doit les identifier et lui demander quand cela lui arrive.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
43	Connaître la date de son anniversaire.	L'enfant connaît la date de son anniversaire (jour - mois).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
44	Aider l'adulte à faire des tâches simples.	L'enfant est capable d'aider l'adulte à faire des tâches simples.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
45	Participer à des jeux en groupe.	L'enfant est capable de jouer à des jeux en groupe. Il est capable d'attendre son tour et de suivre les règles.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
46	Participer aux conversations des adultes.	L'enfant écoute et participe aux conversations des adultes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
47	S'excuser pour des erreurs involontaires.	L'enfant s'excuse quand il fait une erreur involontaire sans qu'on lui fasse penser.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Légende: acquis
 Ou
 Code couleur: Vert

en voie d'acquisition
 Jaune

non acquis
 Rouge

GRILLE D'OBSERVATION

RECUEIL D'ACTIVITÉS

EN STIMULATION DU LANGAGE

SEPTEMBRE 2011

(5^e version)

du CAL Petite enfance Beauharnois-Salaberry

Grille d'observation du langage 0-12 mois

Date :	Observateur :
--------	---------------

Faits observables									
<u>PRÉ-REQUIS À LA COMMUNICATION</u>									
1. Réagit à la présence d'une personne									
2. S'intéresse à son environnement									
3. Réagit aux bruits forts									
4. Se tourne vers la personne qui lui parle									
5. Établit le contact visuel avec la personne qui lui parle et le soutient (dès 2 mois)									
6. Pointe un objet, regarde l'adulte et l'objet à tour de rôle (à 7-8 mois)									
7. Émet des sons à tour de rôle avec l'adulte (à 7-8 mois)									
8. Fait Bye Bye de la main (à 7-8 mois)									
9. Imité par des sons l'intonation de l'adulte (à 9 mois)									
10. Est capable de construire une tour avec des blocs (à 12 mois)									
11. Joue à faire semblant (parler au téléphone, manger, etc.) (à 12 mois)									
12. Se développe normalement selon son âge dans les autres sphères de développement									
<u>FORME (SONS)</u>									
1. Gazouille, émet surtout des voyelles (entre 0 et 6 mois)									
2. Babille, émet des syllabes formées de consonnes et de voyelles (entre 6 et 12 mois) (Voir grille d'observation des sons)									

Fonctionnement de la grille :

1. Choisir un fait observable
2. Choisir un ou des domaines et aspects pouvant être associés au fait observable
3. Choisir des activités liées à ces domaines et aspects dans le recueil d'activités

Faits observables	Domaines et aspects pouvant être associés	
PRÉ-REQUIS À LA COMMUNICATION	-> Attention conjointe -> Attention et concentration	-> Habiletés sociales et interactions
1. Réagit à la présence d'une personne		
2. S'intéresse à son environnement	-> Compréhension des concepts -> Discrimination auditive et écoute -> Attention conjointe -> Expression -> Alternance	-> Compréhension -> Habiletés sociales et interactions -> Attention et concentration
3. Réagit aux bruits forts	-> Discrimination auditive et écoute	
4. Se tourne vers la personne qui lui parle	-> Discrimination auditive et écoute -> Alternance -> Règles de la conversation	-> Capacité d'association -> Attention et concentration -> Habiletés sociales et interactions
5. Établit le contact visuel avec la personne qui lui parle et le soutient (dès 2 mois)	-> Règles de la conversation -> Alternance	-> Habiletés sociales et interactions
6. Pointe un objet, regarde l'adulte et l'objet à tour de rôle (à 7-8 mois)	-> Alternance -> Attention conjointe -> Attention et concentration	-> Habiletés sociales et interactions
7. Émet des sons à tour de rôle avec l'adulte (à 7-8 mois)	-> Alternance -> Règles de la conversation	-> Habiletés sociales et interactions
8. Fait Bye Bye de la main (à 7-8 mois)	-> Expression -> Alternance	-> Attention conjointe -> Habiletés sociales et interactions
9. Imité par des sons l'intonation de l'adulte (à 9 mois)	-> Habiletés sociales et interactions -> Expression	-> Conscience phonologique -> Muscles de la parole -> Discrimination auditive et écoute
10. Est capable de construire une tour avec des blocs (à 12 mois)	-> Capacité d'association -> Attention et concentration	

11. Joue à faire semblant (parler au téléphone, manger) (à 12 mois)	-> Compréhension des concepts -> Capacité d'association -> Expression	-> Compréhension et expression des émotions -> Capacité de faire des choix
12. Se développe normalement selon son âge dans les autres sphères de développement	* Observer à l'aide d'une grille générale du développement *	
<u>FORME (SONS)</u>		
1. Gazouille, émet surtout des voyelles (entre 0 et 6 mois)	-> Prononciation -> Muscles de la parole -> Conscience phonologique	-> Expression -> Respiration
2. Babilles, émet des syllabes formées de consonnes et de voyelles (entre 6 et 12 mois) (voir grille d'observation des sons)	-> Prononciation -> Muscles de la parole -> Conscience phonologique	-> Expression -> Respiration

Grille d'observation du langage

12-18 mois

Date :	Observateur :
--------	---------------

Faits observables									
<u>PRÉ-REQUIS ET UTILISATION</u>									
1. Pointe sur demande (êtres et objets familiers, certaines parties du corps...)									
2. Regarde attentivement ce qu'on lui montre									
3. Fait les routines de salutations et les jeux sociaux (ex. : coucou, bye-bye)									
4. Pointe ce qu'il désire									
5. Tente d'imiter les mots de l'adulte									
<u>FORME (SONS)</u>									
1. Imité des sons familiers (ex. : cris d'animaux)									
2. Produit les sons «i», «a», «ou», «o», «p», «b», «m», «t», «d», «n» (Voir grille d'observation des sons)									
<u>CONTENU</u>									
1. Utilise environ 20 mots									
<u>COMPRÉHENSION</u>									
1. Comprend son nom									
2. Comprend les mots s'appliquant aux êtres et aux objets familiers, même s'ils ne sont pas présents									
3. Comprend des consignes simples (ex : «Va chercher ton chapeau»)									

Fonctionnement de la grille :

1. Choisir un fait observable
2. Choisir un ou des domaines et aspects pouvant être associés au fait observable
3. Choisir des activités liées à ces domaines et aspects dans le recueil d'activités

Faits observables	Domaines et aspects pouvant être associés	
<u>PRÉ-REQUIS ET UTILISATION</u>	-> Capacité d'association	-> Compréhension des consignes
1. Pointe sur demande (êtres et objets familiers, certaines parties du corps...)	-> Discrimination auditive et écoute -> Attention et concentration -> Compréhension	
2. Regarde attentivement ce qu'on lui montre	-> Attention conjointe -> Attention et concentration	-> Compréhension
3. Fait les routines de salutations et les jeux sociaux (ex. : coucou, bye-bye)	-> Habiletés sociales et interactions -> Règles de la conversation	-> Expression -> Alternance
4. Pointe ce qu'il désire	-> Capacité d'association -> Expression	-> Compréhension -> Habiletés sociales et interactions
5. Tente d'imiter les mots de l'adulte	-> Vocabulaire -> Capacité à répéter -> Alternance	-> Prononciation -> Expression -> Discrimination auditive et écoute
<u>FORME (SONS)</u>	-> Prononciation -> Muscles de la parole -> Conscience phonologique -> Capacité d'association	-> Discrimination auditive et écoute -> Expression
1. Imiter des sons familiers (ex. : cris d'animaux)		
2. Produit les sons «i», «a», «ou», «o», «p», «b», «m», «t», «d», «n» (Voir grille d'observation des sons)	-> Prononciation -> Discrimination auditive et écoute -> Attention et concentration -> Expression	-> Conscience phonologique -> Respiration -> Capacité à répéter -> Muscles de la parole
<u>CONTENU</u>	-> Vocabulaire	
1. Utilise environ 20 mots		
<u>COMPRÉHENSION</u>	-> Compréhension -> Discrimination auditive et écoute	-> Capacité d'association
1. Comprend son nom		
2. Comprend les mots s'appliquant aux êtres et aux objets familiers, même s'ils ne sont pas présents	-> Compréhension -> Discrimination auditive et écoute -> Capacité d'association	-> Compréhension des concepts -> Réflexion
3. Comprend des consignes simples (ex : «Va chercher ton chapeau»)	-> Compréhension des consignes -> Réflexion	-> Capacité d'association -> Discrimination auditive et écoute

Grille d'observation du langage

18-24 mois

Date :	Observateur :
--------	---------------

Faits observables									
<u>PRÉ-REQUIS ET UTILISATION</u>									
1. Fait une demande verbale pour satisfaire ses besoins									
2. Utilise les objets selon leur fonction (cuillère pour manger, brosse pour se brosser les cheveux, etc.)									
<u>FORME (SONS, MOTS ET PHRASES)</u>									
1. Imité des sons familiers (ex. : bruits d'animaux, voitures, etc.)									
2. Produit les sons «i», «a», «ou», «o», «p», «b», «m», «t», «d», «n» <small>(Voir grille d'observation des sons)</small>									
3. Formule des phrases de 2-3 mots									
<u>CONTENU</u>									
1. Dit son prénom									
2. Utilise des mots familiers									
3. Dit environ 100 mots (même s'ils ne sont pas francs, incluant les onomatopées (wow, boum, pow, etc.))									
<u>COMPRÉHENSION</u>									
1. Se retourne à l'appel de son prénom									
2. Comprend les histoires imagées									
3. Reconnaît et identifie les personnes et les objets familiers									
4. Pointe 6 parties du corps ou de vêtements									
5. Exécute une consigne simple (ex. : «Va chercher le ballon...»)									
6. Comprend la question «où?»									

Fonctionnement de la grille :

1. Choisir un fait observable
2. Choisir un ou des domaines et aspects pouvant être associés au fait observable
3. Choisir des activités liées à ces domaines et aspects dans le recueil d'activités

Faits observables	Domaines et aspects pouvant être associés	
<u>UTILISATION ET DISCOURS</u>		
1. Fait une demande verbale pour satisfaire ses besoins	-> Capacité de décrire et d'expliquer -> Vocabulaire -> Prononciation -> Production de phrases	-> Expression -> Habiletés sociales et interactions -> Formulation de questions
2. Utilise les objets selon leur fonction (cuillère pour manger, brosse pour se brosser les cheveux, etc.)	-> Compréhension des concepts -> Capacité d'association -> Réflexion	
<u>FORME (SONS, MOTS ET PHRASES)</u>		
1. Imité des sons familiers (ex. : bruits d'animaux, voitures, etc.)	-> Prononciation -> Discrimination auditive et écoute -> Attention et concentration -> Expression	-> Conscience phonologique -> Respiration -> Capacité à répéter -> Muscles de la parole
2. Produit les sons «i», «a», «ou», «o», «p», «b», «m», «t», «d», «n» (Voir grille d'observation des sons)	-> Prononciation -> Discrimination auditive et écoute -> Attention et concentration -> Expression	-> Conscience phonologique -> Respiration -> Capacité à répéter -> Muscles de la parole
3. Formule des phrases de 2-3 mots	-> Production de phrases -> Vocabulaire -> Verbalisation des actions	-> Capacité de décrire et d'expliquer -> Expression
<u>CONTENU</u>		
1. Dit son prénom	-> Vocabulaire -> Capacité d'association -> Compréhension	-> Prononciation -> Muscles de la parole
2. Utilise des mots familiers	-> Vocabulaire -> Prononciation -> Muscles de la parole -> Expression	-> Capacité d'association -> Capacité à répéter -> Conscience phonologique
3. Dit environ 100 mots (même s'ils ne sont pas francs, incluant les onomatopées (wow, boum, pow, etc.)	-> Vocabulaire -> Capacité d'association -> Prononciation -> Muscles de la parole	-> Discrimination auditive et écoute
<u>COMPRÉHENSION</u>		
1. Se retourne à l'appel de son prénom	-> Discrimination auditive et écoute -> Capacité d'association	-> Compréhension -> Attention et concentration

2. Comprend les histoires imagées	-> Vocabulaire -> Compréhension des concepts -> Capacité d'association -> Compréhension	-> Discrimination auditive et écoute -> Attention et concentration
3. Reconnaît et identifie les personnes et les objets familiers	-> Capacité d'association -> Compréhension -> Vocabulaire	-> Attention et concentration
4. Pointe 6 parties du corps ou de vêtements	-> Vocabulaire -> Compréhension -> Capacité d'association	-> Réflexion -> Compréhension des consignes
5. Exécute une consigne simple (ex. : «Va chercher le ballon...»)	-> Compréhension des consignes -> Capacité d'association	-> Vocabulaire -> Attention et concentration
6. Comprend la question «où?»	-> Compréhension des concepts -> Capacité d'association -> Discrimination auditive et écoute -> Capacité de décrire et d'expliquer	-> Compréhension -> Réflexion -> Compréhension des consignes -> Attention et concentration -> Production de phrases

Grille d'observation du langage

24-30 mois

Date :	Observateur :
--------	---------------

Faits observables									
<u>UTILISATION ET DISCOURS</u>									
1. S'exprime lors de ses jeux									
2. Raconte ce qu'il voit ou ce qu'il fait									
<u>FORME (SONS)</u>									
1. Produit les sons «k», «g», «l», «f», «v», «s», «z» (Voir grille d'observation des sons)									
<u>FORME (MOTS ET PHRASES)</u>									
2. Formule des phrases de 3 mots et plus									
3. Exprime la négation par «Non» et/ou «pas»									
4. Emploie le «Moi» pour parler de lui									
<u>CONTENU</u>									
1. Utilise son nom et celui de ses camarades									
2. Nomme 5 parties du corps									
3. Dit 200 à 300 mots									
<u>COMPRÉHENSION</u>									
1. Pointe des objets nommés par l'adulte									
2. Comprend des consignes ayant plus d'un élément à retenir (ex. : «Va laver tes mains et ensuite viens t'asseoir»)									
3. Comprend les principaux mots d'action									
4. Suit des histoires simples dans un livre									
5. Réagit adéquatement à «c'est quoi?» et «c'est qui?»									
6. Comprend certaines notions d'espace (dedans, dessus) et de dimension (gros, petit)									

Fonctionnement de la grille :

1. Choisir un fait observable
2. Choisir un ou des domaines et aspects pouvant être associés au fait observable
3. Choisir des activités liées à ces domaines et aspects dans le recueil d'activités

Faits observables	Domaines et aspects pouvant être associés	
<p><u>UTILISATION ET DISCOURS</u></p> <p>1. S'exprime lors de ses jeux</p>	<ul style="list-style-type: none"> -> Production de phrases -> Vocabulaire -> Prononciation -> Conjugaison -> Expression -> Verbalisation des actions -> Capacité de faire des choix 	<ul style="list-style-type: none"> -> Muscles de la parole -> Capacité de décrire et d'expliquer -> Habiletés sociales et interactions -> Formulation de questions -> Compréhension et expression des émotions
<p>2. Raconte ce qu'il voit ou ce qu'il fait</p>	<ul style="list-style-type: none"> -> Production de phrases -> Vocabulaire -> Conjugaison -> Expression -> Verbalisation des actions 	<ul style="list-style-type: none"> -> Capacité de décrire et d'expliquer -> Formulation de questions -> Capacité de faire des choix
<p><u>FORME (SONS)</u></p> <p>1. Produit les sons «k», «g», «l», «f», «v», «s», «z» (Voir grille d'observation des sons)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -> Prononciation -> Discrimination auditive et écoute -> Attention et concentration -> Expression 	<ul style="list-style-type: none"> -> Conscience phonologique -> Respiration -> Capacité à répéter -> Muscles de la parole
<p><u>FORME (MOTS ET PHRASES)</u></p> <p>2. Formule des phrases de 3 mots et plus</p>	<ul style="list-style-type: none"> -> Production de phrases -> Vocabulaire -> Verbalisation des actions 	<ul style="list-style-type: none"> -> Capacité de décrire et d'expliquer -> Expression
<p>3. Exprime la négation par «Non» et/ou «Pas»</p>	<ul style="list-style-type: none"> -> Vocabulaire -> Production de phrases -> Expression 	<ul style="list-style-type: none"> -> Compréhension des concepts -> Compréhension -> Compréhension et expression des émotions
<p>4. Emploie le «Moi» pour parler de lui</p>	<ul style="list-style-type: none"> -> Vocabulaire -> Production de phrases -> Utilisation du pronom JE 	<ul style="list-style-type: none"> -> Expression -> Capacité d'association
<p><u>CONTENU</u></p> <p>1. Utilise son nom et celui de ses camarades</p>	<ul style="list-style-type: none"> -> Vocabulaire -> Expression -> Capacité d'association -> Compréhension 	<ul style="list-style-type: none"> -> Prononciation -> Muscles de la parole
<p>2. Nomme 5 parties du corps</p>	<ul style="list-style-type: none"> -> Vocabulaire -> Capacité d'association -> Expression -> Compréhension 	<ul style="list-style-type: none"> -> Prononciation -> Muscles de la parole

3. Dit 200 à 300 mots	-> Vocabulaire	
<u>COMPRÉHENSION</u>		
1. Pointe des objets nommés par l'adulte	-> Capacité d'association -> Discrimination auditive et écoute -> Attention et concentration	-> Compréhension -> Compréhension des consignes
2. Comprend des consignes ayant plus d'un élément à retenir (ex. : «Va laver tes mains et ensuite viens t'asseoir »)	-> Compréhension des consignes -> Capacité d'association -> Réflexion	-> Vocabulaire -> Attention et concentration -> Compréhension
3. Comprend les principaux mots d'action	-> Vocabulaire -> Compréhension des concepts	-> Compréhension -> Capacité d'association
4. Suit des histoires simples dans un livre	-> Vocabulaire -> Compréhension des concepts -> Capacité d'association -> Compréhension	-> Discrimination auditive et écoute -> Attention et concentration
5. Réagit adéquatement à «c'est quoi?» et «c'est qui?»	-> Compréhension des concepts -> Capacité d'association -> Discrimination auditive et écoute -> Capacité de décrire et d'expliquer	-> Compréhension -> Réflexion -> Compréhension des consignes -> Attention et concentration -> Production de phrases
6. Comprend certaines notions d'espace (dedans, dessus) et de dimension (gros, petit)	-> Compréhension des concepts -> Capacité d'association -> Compréhension -> Vocabulaire	-> Réflexion -> Attention et concentration

Grille d'observation du langage

30 à 36 mois

Date :	Observateur :
--------	---------------

Composantes et faits observables									
<u>UTILISATION ET DISCOURS</u>									
1. Imité dans son jeu des situations quotidiennes									
2. Pose des questions (ex. : «C'est quoi ça ?...»)									
3. Peut rapporter des événements passés									
<u>FORME (SONS)</u>									
1. Produit les sons «k», «g», «l», «f», «v», «s», «z» (Voir grille d'observation des sons)									
<u>FORME (MOTS ET PHRASES)</u>									
2. Exprime ses goûts et ses besoins par des phrases simples									
3. Emploie des articles (un, une) et des pronoms (moi, toi, et ensuite le je)									
<u>CONTENU</u>									
1. Attribue des qualités aux objets (gros, petit, mouillé, sale)									
2. Compte jusqu'à 3									
<u>COMPRÉHENSION</u>									
1. Comprend des notions spatiales (dans, sur, en-dessous, en haut, en bas)									
2. Comprend la plupart des notions contraires familières (ex. : «propre vs sale», «petit vs grand», etc.)									
3. Regroupe les éléments d'une même catégorie (classe les blocs, les autos...)									
4. Connaît au moins 2 couleurs									

Fonctionnement de la grille :

1. Choisir un fait observable
2. Choisir un ou des domaines et aspects pouvant être associés au fait observable
3. Choisir des activités liées à ces domaines et aspects dans le recueil d'activités

Faits observables	Domaines et aspects pouvant être associés	
<p><u>UTILISATION ET DISCOURS</u></p> <p>1. Imite dans son jeu des situations quotidiennes</p>	<ul style="list-style-type: none"> -> Capacité d'association -> Capacité de décrire et d'expliquer -> Vocabulaire -> Habiletés sociales et interactions -> Production de phrases 	<ul style="list-style-type: none"> -> Conjugaison -> Expression -> Compréhension et expression des émotions -> Verbalisation des actions -> Raconter une histoire ou un événement
<p>2. Pose des questions (ex. : «C'est quoi ça ?...»)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -> Formulation de questions -> Production de phrases -> Capacité de décrire et d'expliquer 	<ul style="list-style-type: none"> -> Capacité de faire des choix -> Expression -> Capacité d'association -> Compréhension des concepts
<p>3. Peut rapporter des événements passés</p>	<ul style="list-style-type: none"> -> Vocabulaire -> Capacité d'association -> Capacité de décrire et d'expliquer -> Production de phrases -> Verbalisation des actions 	<ul style="list-style-type: none"> -> Conjugaison -> Expression -> Réflexion -> Raconter une histoire ou un événement -> Capacité à répéter
<p><u>FORME (SONS)</u></p> <p>1. Produit les sons «k», «g», «l», «f», «v», «s», «z» (Voir grille d'observation des sons)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -> Prononciation -> Discrimination auditive et écoute -> Attention et concentration -> Expression 	<ul style="list-style-type: none"> -> Conscience phonologique -> Respiration -> Capacité à répéter -> Muscles de la parole
<p><u>FORME (MOTS ET PHRASES)</u></p> <p>2. Exprime ses goûts et ses besoins par des phrases simples</p>	<ul style="list-style-type: none"> -> Vocabulaire -> Capacité d'association -> Capacité de décrire et d'expliquer -> Conjugaison -> Compréhension -> Utilisation du pronom JE 	<ul style="list-style-type: none"> -> Expression -> Compréhension et expression des émotions -> Capacité de faire des choix -> Formulation de questions -> Production de phrases
<p>3. Emploie des articles (un, une) et des pronoms (moi, toi, et ensuite le je)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -> Utilisation du pronom JE -> Vocabulaire -> Production de phrases -> Raconter une histoire ou un événement 	<ul style="list-style-type: none"> -> Capacité d'association -> Capacité de décrire et d'expliquer -> Conjugaison

<p style="text-align: center;"><u>CONTENU</u></p> <p>1. Attribue des qualités aux objets (gros, petit, mouillé, sale)</p>	<p>-> Vocabulaire -> Compréhension des concepts -> Capacité d'association</p>	<p>-> Capacité de décrire et d'expliquer</p>
<p>2. Compte jusqu'à 3</p>	<p>-> Compréhension -> Capacité d'association -> Expression</p>	<p>-> Compréhension des concepts -> Vocabulaire -> Attention et concentration</p>
<p style="text-align: center;"><u>COMPRÉHENSION</u></p> <p>1. Comprend des notions spatiales (dans, sur, en-dessous, en haut, en bas)</p>	<p>-> Compréhension des concepts -> Capacité d'association -> Compréhension</p>	<p>-> Attention et concentration -> Vocabulaire</p>
<p>2. Comprend la plupart des notions contraires familières (ex. : «propre vs sale», «petit vs grand», etc.)</p>	<p>-> Compréhension des concepts -> Capacité d'association -> Compréhension</p>	<p>-> Attention et concentration -> Vocabulaire</p>
<p>3. Regroupe les éléments d'une même catégorie (classe les blocs, les autos...)</p>	<p>-> Capacité d'association -> Compréhension -> Attention et concentration</p>	<p>-> Réflexion -> Capacité de faire des choix</p>
<p>4. Connaît au moins 2 couleurs</p>	<p>-> Compréhension des concepts -> Capacité d'association -> Vocabulaire</p>	<p>-> Compréhension</p>

Grille d'observation du langage 3-4 ans

Date :	Observateur :
--------	---------------

Faits observables								
<u>UTILISATION ET DISCOURS</u>								
1. Rapporte ses idées et donne de petites explications								
2. Chante des chansons et/ou des comptines								
3. Monologue quand il joue								
4. Raconte des histoires simples en respectant la séquence des événements								
5. Trouve des solutions et anticipe des conséquences (ex. : lors d'un dégât)								
<u>FORME (SONS)</u>								
1. Est compris, la plupart du temps, par un étranger								
2. Produit toutes les consonnes, sauf «ch, j, r» et les consonnes doubles «pl, cr...» (Voir grille d'observation des sons)								
<u>FORME (MOTS ET PHRASES)</u>								
3. Produit des phrases complètes (ex. : «Je veux le ballon»)								
4. Produit des phrases avec «et» et «mais»								
5. Utilise des pronoms (je, moi, il, tu...)								
6. Conjugue les verbes au passé, présent et futur								
<u>CONTENU</u>								
1. Reconnaît et nomme la plupart des couleurs de base								
2. Peut dire son nom, son sexe et son âge								
<u>COMPRÉHENSION</u>								
1. Saisit les consignes avec 2 ou 3 éléments à retenir (ex. : «Va chercher le ballon sur la table et range-le dans le panier»)								
2. Répond à des questions à choix								
3. Répond aux questions «pourquoi?» et «combien?»								

Fonctionnement de la grille :

1. Choisir un fait observable
2. Choisir un ou des domaines et aspects pouvant être associés au fait observable
3. Choisir des activités liées à ces domaines et aspects dans le recueil d'activités

Faits observables	Domaines et aspects pouvant être associés	
<u>UTILISATION ET DISCOURS</u>		
1. Rapporte ses idées et donne de petites explications	<ul style="list-style-type: none"> -> Expression -> Capacité de décrire et d'expliquer -> Production de phrases 	<ul style="list-style-type: none"> -> Verbalisation des actions -> Utilisation du pronom JE -> Réflexion -> Conjugaison
2. Chante des chansons et/ou des comptines	<ul style="list-style-type: none"> -> Expression -> Prononciation -> Vocabulaire -> Conjugaison -> Discrimination auditive et écoute -> Rythme 	<ul style="list-style-type: none"> -> Production de phrases -> Conscience phonologique -> Muscles de la parole -> Capacité à répéter -> Respiration -> Alternance -> Attention et concentration
3. Monologue quand il joue	<ul style="list-style-type: none"> -> Expression -> Prononciation -> Vocabulaire -> Capacité de décrire et d'expliquer -> Conjugaison -> Réflexion 	<ul style="list-style-type: none"> -> Compréhension et expression des émotions -> Raconter une histoire ou un événement -> Production de phrases -> Utilisation du pronom JE -> Verbalisation des actions
4. Raconte des histoires simples en respectant la séquence des événements	<ul style="list-style-type: none"> -> Compréhension des concepts -> Capacité d'association -> Capacité de décrire et d'expliquer -> Conjugaison -> Attention et concentration -> Vocabulaire 	<ul style="list-style-type: none"> -> Expression -> Compréhension -> Raconter une histoire ou un événement -> Prononciation
5. Trouve des solutions et anticipe des conséquences (ex. : lors d'un dégât)	<ul style="list-style-type: none"> -> Compréhension des concepts -> Capacité d'association -> Attention et concentration 	<ul style="list-style-type: none"> -> Compréhension -> Réflexion -> Capacité de faire des choix
<u>FORME (SONS)</u>		
1. Est compris, la plupart du temps, par un étranger	<ul style="list-style-type: none"> -> Production de phrases -> Muscles de la parole -> Règles de la conversation -> Habiletés sociales et interactions -> Conjugaison 	<ul style="list-style-type: none"> -> Prononciation -> Vocabulaire -> Capacité de décrire et d'expliquer

2. Produit toutes les consonnes, sauf «ch, j, r» et les consonnes doubles «pl, cr...» (Voir grille d'observation des sons)	<ul style="list-style-type: none"> -> Prononciation -> Discrimination auditive et écoute -> Attention et concentration -> Expression 	<ul style="list-style-type: none"> -> Conscience phonologique -> Respiration -> Capacité à répéter -> Muscles de la parole
<u>FORME (MOTS ET PHRASES)</u>		
3. Produit des phrases complètes (ex. : «Je veux le ballon»)	<ul style="list-style-type: none"> -> Vocabulaire -> Capacité de décrire et d'expliquer -> Conjugaison -> Expression -> Compréhension -> Capacité à répéter -> Verbalisation des actions 	<ul style="list-style-type: none"> -> Règles de la conversation -> Compréhension et expression des émotions -> Raconter une histoire ou un événement -> Production de phrases -> Utilisation du pronom JE
4. Produit des phrases avec «et» et «mais»	<ul style="list-style-type: none"> -> Vocabulaire -> Capacité de décrire et d'expliquer -> Expression -> Production de phrases 	<ul style="list-style-type: none"> -> Capacité à répéter -> Verbalisation des actions -> Raconter une histoire ou un événement
5. Utilise des pronoms (je, moi, il, tu...)	<ul style="list-style-type: none"> -> Vocabulaire -> Compréhension des concepts -> Capacité d'association 	<ul style="list-style-type: none"> -> Utilisation du pronom JE -> Production de phrases
6. Conjugue les verbes au passé, présent et futur	<ul style="list-style-type: none"> -> Capacité d'association -> Conjugaison -> Compréhension -> Réflexion -> Verbalisation des actions 	<ul style="list-style-type: none"> -> Raconter une histoire ou un événement -> Formulation de questions -> Production de phrases
<u>CONTENU</u>		
1. Reconnaît et nomme la plupart des couleurs de base	<ul style="list-style-type: none"> -> Compréhension des concepts -> Capacité d'association -> Vocabulaire 	<ul style="list-style-type: none"> -> Réflexion -> Compréhension -> Attention et concentration
2. Peut dire son nom, son sexe et son âge	<ul style="list-style-type: none"> -> Vocabulaire -> Compréhension des concepts -> Capacité d'association 	<ul style="list-style-type: none"> -> Expression -> Compréhension -> Réflexion
<u>COMPRÉHENSION</u>		
1. Saisit les consignes avec 2 ou 3 éléments à retenir (ex. : «Va chercher le ballon sur la table et range-le dans le panier»)	<ul style="list-style-type: none"> -> Capacité d'association -> Discrimination auditive et écoute -> Compréhension 	<ul style="list-style-type: none"> -> Réflexion -> Compréhension des consignes -> Attention et concentration

2. Répond à des questions à choix	<ul style="list-style-type: none"> -> Compréhension des concepts -> Capacité d'association -> Discrimination auditive et écoute 	<ul style="list-style-type: none"> -> Compréhension -> Réflexion -> Compréhension des consignes -> Attention et concentration
3. Répond aux questions «pourquoi?» et «combien?»	<ul style="list-style-type: none"> -> Compréhension des concepts -> Capacité d'association -> Discrimination auditive et écoute -> Capacité de décrire et d'expliquer 	<ul style="list-style-type: none"> -> Compréhension -> Réflexion -> Compréhension des consignes -> Attention et concentration -> Production de phrases

Grille d'observation du langage

4-5 ans

Date :	Observateur :
--------	---------------

Faits observables								
<u>UTILISATION ET DISCOURS</u>								
1. Joue avec les mots (ex. : mots drôles, mots qui se ressemblent, mots qui riment, etc.)								
2. Adapte son langage en fonction de son interlocuteur								
<u>FORME (SONS)</u>								
1. Prononce bien, sauf parfois les sons «ch, j, r» (Voir grille d'observation des sons)								
<u>FORME (MOTS ET PHRASES)</u>								
2. Produit des phrases complexes, malgré quelques erreurs								
3. Produit des phrases avec «Qui» et «Que»								
<u>CONTENU</u>								
1. Reconnaît et nomme les formes géométriques simples								
2. Compte jusqu'à 10								
3. Donne la fonction des objets usuels (ex. : «une brosse pour se brosser les cheveux», «une cuillère pour manger», etc.)								
4. Exprime la causalité («J'ai froid parce que...») et l'opposition (ex. : «Lui, il est grand et lui, il est petit...»)								
<u>COMPRÉHENSION</u>								
1. Comprend la question «comment?»								
2. Se situe dans le temps (matin, midi, soir)								
3. Suit une histoire sans le support d'images								

Fonctionnement de la grille :

1. Choisir un fait observable
2. Choisir un ou des domaines et aspects pouvant être associés au fait observable
3. Choisir des activités liées à ces domaines et aspects dans le recueil d'activités

Faits observables	Domaines et aspects pouvant être associés	
<p><u>UTILISATION ET DISCOURS</u></p> <p>1. Joue avec les mots (ex. : mots drôles, mots qui se ressemblent, mots qui riment, etc.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -> Expression -> Vocabulaire -> Capacité d'association -> Conjugaison -> Discrimination auditive et écoute 	<ul style="list-style-type: none"> -> Réflexion -> Conscience phonologique -> Production de phrases -> Rythme -> Capacité à répéter -> Muscles de la parole
<p>2. Adapte son langage en fonction de son interlocuteur</p>	<ul style="list-style-type: none"> -> Capacité d'association -> Règles de la conversation -> Production de phrases -> Raconter une histoire ou un événement -> Expression 	<ul style="list-style-type: none"> -> Habilités sociales et interactions -> Conscience phonologique -> Vocabulaire -> Prononciation
<p><u>FORME (SONS)</u></p> <p>1. Prononce bien, sauf parfois les sons «ch, j, r» (Voir grille d'observation des sons)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -> Prononciation -> Discrimination auditive et écoute -> Attention et concentration -> Expression 	<ul style="list-style-type: none"> -> Conscience phonologique -> Respiration -> Capacité à répéter -> Muscles de la parole
<p><u>FORME (MOTS ET PHRASES)</u></p> <p>2. Produit des phrases complexes, malgré quelques erreurs</p>	<ul style="list-style-type: none"> -> Production de phrases -> Prononciation -> Vocabulaire -> Capacité de décrire et d'expliquer -> Verbalisation des actions 	<ul style="list-style-type: none"> -> Conjugaison -> Expression -> Raconter une histoire ou un événement -> Capacité à répéter
<p>3. Produit des phrases avec «Qui» et «Que»</p>	<ul style="list-style-type: none"> -> Production de phrases -> Formulation de questions -> Prononciation -> Vocabulaire -> Capacité de décrire et d'expliquer 	<ul style="list-style-type: none"> -> Conjugaison -> Expression -> Raconter une histoire ou un événement -> Capacité à répéter
<p><u>CONTENU</u></p> <p>1. Reconnaît et nomme les formes géométriques simples</p>	<ul style="list-style-type: none"> -> Capacité d'association -> Vocabulaire -> Attention et concentration 	<ul style="list-style-type: none"> -> Compréhension -> Compréhension des concepts

2. Compte jusqu'à 10	-> Vocabulaire -> Capacité d'association -> Expression	-> Attention et concentration -> Compréhension -> Compréhension des concepts
3. Donne la fonction des objets usuels (ex. : «une brosse pour se brosser les cheveux», «une cuillère pour manger», etc.)	-> Vocabulaire -> Compréhension des concepts -> Capacité d'association -> Capacité de décrire et d'expliquer	-> Compréhension -> Réflexion
4. Exprime la causalité («J'ai froid parce que...») et l'opposition (ex. : «Lui, il est grand et lui, il est petit...»)	-> Production de phrases -> Compréhension des concepts -> Compréhension	-> Capacité d'association -> Capacité de décrire et d'expliquer
<u>COMPRÉHENSION</u>		
1. Comprend la question «comment?»	-> Compréhension des concepts -> Capacité d'association -> Discrimination auditive et écoute -> Capacité de décrire et d'expliquer	-> Compréhension -> Réflexion -> Compréhension des consignes -> Attention et concentration -> Production de phrases
2. Se situe dans le temps (matin, midi, soir)	-> Compréhension des concepts -> Capacité d'association	-> Réflexion
3. Suit une histoire sans le support d'images	-> Compréhension -> Capacité d'association -> Attention et concentration	-> Discrimination auditive et écoute

Observation des sons

Date :				Groupe :				
0-6 mois								
Gazouille (Émet surtout des voyelles)								
6-12 mois								
Babille (Émet des syllabes formées de consonnes et de voyelles)								
12-18 mois								
P								
B								
M								
18-24 mois								
T								
D								
N								
24-30 mois								
F								
V								
L								
30-36 mois								
S								
Z								
Consonnes doubles (PL, CR...)								
3 ans								
K								
G								
4 ans								
CH								
J								
R								

GRILLE D'OBSERVATION POUR
LA DIMENSION COGNITIVE
ET LANGAGIÈRE

MON PARCOURS

ÉDITION 2017

Réseau 0-5 Haut-Saint-Laurent

Table d'Actions concertées 0-5 Beauharnois-Salaberry

MON PARCOURS



NOM DE L'ENFANT: _____

DATE DE NAISSANCE: _____

COORDONNÉES (NOM, ADRESSE, TÉLÉPHONE, COURRIEL) DU MILIEU FRÉQUENTÉ PAR L'ENFANT: _____

COORDONNÉES (NOM, ADRESSE, TÉLÉPHONE, COURRIEL) DE L'ÉCOLE QUE FRÉQUENTERA L'ENFANT: _____

NOM DE LA COMMISSION SCOLAIRE CONCERNÉE: _____

DATE DE L'ENVOI (A/M/J): _____

DIMENSION COGNITIVE ET LANGAGIÈRE



1. Je sais les concepts de temps (matin, midi, soir, hier, demain, aujourd'hui, jours de la semaine, mois, saisons).				
2. Je parle à l'aide de phrases complètes en utilisant les articles (ex: «un», «le», «et», «il»...).				
3. Je raconte des histoires et des évènements en respectant la séquence.				
4. Je reconnais et nomme six parties de mon corps.				
5. Je compte des objets.				
6. Je connais et je nomme trois formes géométriques.				
7. Je connais mon nom et mon prénom.				
8. Je classe par ordre de grandeur (du plus petit au plus grand).				
9. Je comprends les consignes simples.				
10. Je comprends les consignes doubles.				
11. Je complète un casse-tête de plus de 20 morceaux.				
12. Je sais les concepts spatiaux (ex: sur, sous, devant, derrière).				
13. Je chante des chansons en suivant un rythme.				
14. J'utilise le pronom «je».				
15. Je cherche et j'expérimente des solutions lorsque j'ai un problème.				

DÉFIS À RELEVER	INTERVENTIONS GAGNANTES

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES:

INDICES DE DÉVELOPPEMENT DE
LA PAROLE, DU LANGAGE ET
DE L'AUDITION

**JE GRANDIS ET
JE COMMUNIQUE**

2^{EME} TRIMESTRE 2009

Développé par l'Ordre des orthophonistes et audiologistes du Québec et le comité de communication en collaboration avec le comité d'orthophoniste et d'audiologie en CLSC et l'OOAQ

La communication évolue avec le temps et chaque enfant se développe à son propre rythme.

Le présent dépliant ainsi que les indices de développement des capacités de communication et d'audition qu'il présente donnent un aperçu de l'âge moyen auquel la plupart des enfants atteindront les jalons de développement de la parole, du langage et de l'audition. Si l'enfant n'acquiert pas une des habiletés indiquées dans une gamme d'âges donnée, cela ne signifie pas nécessairement qu'il y ait un problème. Toutefois, si on coche « Non » à plusieurs des indices, il serait prudent de consulter un orthophoniste ou un audiologiste sans trop attendre.

Une consultation peut également être indiquée si l'enfant présente des facteurs de risque de troubles de la communication tels :

- un très petit poids à la naissance;
- une prématurité (moins de 37 semaines);
- de l'anoxie à la naissance;
- des antécédents familiaux de troubles de la parole, du langage ou d'apprentissage;
- des antécédents familiaux de troubles d'audition congénitaux ou progressifs;
- une exposition à la consommation de drogues ou d'alcool pendant la grossesse;
- **ou encore**
- l'enfant présente une histoire d'otites moyennes à répétition;
- l'enfant parle fort ou fait exagérément répéter;
- les parents s'inquiètent.

Pour la sécurité et le bien-être de votre enfant, assurez-vous de consulter un orthophoniste ou un audiologiste.

Pourquoi une toise?

Objectifs

- Aider les parents et les intervenants à vérifier rapidement si la communication de l'enfant se développe de manière adéquate.
- Fournir des indications simples sur des habiletés clés de communication habituellement acquises par un bambin de 6, 18, 24 et 30 mois.
- Permettre de mesurer la taille de l'enfant.

Pourquoi une mesure de 6 à 30 mois?

- Les indices de retards et de troubles du langage et de l'audition sont présents très tôt.
- La stimulation appropriée – dès que possible – est efficace pour les retards simples de développement de la communication.
- L'intervention précoce en cas de trouble de la communication prévient l'aggravation des problèmes.
- Un soutien aux parents est utile dans tous les cas.

À qui s'adresse la toise?

- Aux médecins et tout particulièrement aux omnipraticiens et aux pédiatres.
- Aux intervenants du domaine de la santé.
- Aux intervenants auprès de la petite enfance.
- Aux parents.

Quand diriger l'enfant vers l'orthophoniste et vers l'audiologiste?

- Lorsque les parents s'inquiètent.
- Lorsque les habiletés de communication de l'enfant s'éloignent de celles présentées sur la toise.
- Lorsque l'enfant a une difficulté à parler ou à entendre comparable à celles indiquées aux grilles présentées dans ce dépliant.

Pour trouver un orthophoniste ou un audiologiste

www.oaaq.qc.ca

L'engagement des orthophonistes et des audiologistes en prévention

L'intervention précoce est cruciale chez les enfants ayant un retard de langage ou des troubles de la communication. Les orthophonistes et les audiologistes sont intimement associés à la prévention, à l'évaluation et au traitement des troubles de la parole, du langage et de l'audition chez l'enfant.

Pour ce faire, ils travaillent en complémentarité avec les parents, les médecins, les infirmières et les éducateurs. Si ces troubles ne sont pas dépistés suffisamment tôt, l'enfant risque de développer des troubles

socioaffectifs, de comportement et d'apprentissage. Les difficultés de communication ont non seulement des répercussions sur l'enfant, mais très souvent, toute la famille en est aussi affectée.

Quelques conseils judicieux donnés au bon moment peuvent faire une différence réelle dans l'évolution du langage.

La mission de l'Ordre

L'Ordre des orthophonistes et audiologistes du Québec, un organisme régi par le *Code des professions*, a pour mission d'assurer la protection du public au regard du domaine d'exercice de ses membres, soit les troubles de la communication humaine. L'Ordre soutient le développement de la compétence des orthophonistes et audiologistes et surveille l'exercice professionnel de ses membres.

Il voit à favoriser l'accessibilité du public à des services de qualité; ce faisant, il contribue à l'intégration sociale des individus et à l'amélioration de la qualité de vie de la population québécoise.



Ordre des orthophonistes et audiologistes du Québec

235, boul. René-Lévesque Est
Bureau 601 • Montréal (Québec)
H2X 1N8
téléphone : 514 282-9123
sans frais : 1 888 232-9123
télécopieur : 514 282-9541
info@oaaq.qc.ca • www.oaaq.qc.ca

Développé par l'Ordre des orthophonistes et audiologistes du Québec et le comité de communication en collaboration avec le comité d'orthophonie et d'audiologie en CLSC de l'OAAQ.

© 2^e trimestre 2009

Protéger • Agir
Prévenir

Je grandis et je communique



Ordre des orthophonistes et audiologistes du Québec

Indices de développement de la parole et du langage

(Si on coche «non» à la plupart des indices qui suivent, on devrait consulter un orthophoniste)

0 à 6 mois :

Est-ce que l'enfant :	oui	non	oui	non
● gazouille	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● diversifie son babillage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● produit différents sons selon ses besoins (ex. : «faim», «douleur», etc.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● produit différents sons en réponse à ceux de l'adulte ou d'un proche significatif	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● sourit en réponse à une stimulation par une personne	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● aime secouer un hochet pour produire un son	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

7 à 12 mois :

Est-ce que l'enfant :	oui	non	oui	non
● salue avec la main	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● s'intéresse aux personnes qui lui parlent	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● fait savoir ce qu'il veut en employant une combinaison de sons et de gestes (comme montrer du doigt)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● commence à suivre des instructions simples (ex. : «montre ton nez»)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● regarde une personne significative qui lui parle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

12 à 18 mois :

Est-ce que l'enfant :	oui	non	oui	non
● emploie des mots communs comme «papa» et «maman»	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● imite des bruits d'animaux	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● répond à l'appel de son prénom	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● essaie d'imiter l'adulte ou un proche en répétant des mots et dans les jeux	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● entre en contact avec les gens et les regarde	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

18 à 30 mois :

Est-ce que l'enfant :	oui	non	oui	non
● utilise 50 mots	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● fait des petites phrases (2 à 3 mots)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● peut poser des questions simples (ex. : «C'est quoi ?»)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● comprend plusieurs verbes d'action comme «donne», «montre», «prends»	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● aime écouter des petites histoires	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● joue de façon adéquate avec des jouets prévus pour son groupe d'âge	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

30 mois à 3 ½ ans :

Est-ce que l'enfant :	oui	non	oui	non
● fait des phrases de 3 à 4 mots	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● apprend des nouveaux mots	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● nomme des images	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● peut se faire comprendre par des adultes autres que ses parents	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● peut raconter une histoire ou parler d'activités quotidiennes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● participe à de brèves conversations	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3 ½ à 5 ans :

Est-ce que l'enfant :	oui	non	oui	non
Avant 4 ans				
● forme des phrases de plus de 4 mots	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● peut répondre à différents types de questions (ex. : «pourquoi ?», «quand ?»)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● peut suivre des consignes longues (ex. : «Prends le sac sur la chaise et apporte-le à papa»)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● parle assez clairement pour que des personnes non familières le comprennent	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Après 4 ans				
● peut produire correctement la plupart des sons	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● utilise des mots grammaticaux dans ses phrases (ex. : «je», «moi», «elle», «un», etc.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● parle pratiquement sans hésiter	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● peut écouter une histoire et la raconter à son tour, puis poser ou répondre à des questions reliées à l'histoire	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Indices de développement de l'audition

(Si on coche «non» à la plupart des indices qui suivent, on devrait consulter un audiologiste)

0 à 6 mois :

Est-ce que l'enfant :	oui	non	oui	non
● réagit en entendant des bruits forts	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● est apaisé ou calmé par une voix familière (ex. : la voix de ses parents)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● tourne la tête ou les yeux vers une source de bruit	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● réagit à la musique ou à des jouets produisant du bruit	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● regarde la personne qui lui parle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

7 à 12 mois :

Est-ce que l'enfant :	oui	non	oui	non
● diversifie son babillage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● réagit à l'appel de son nom (ex. : il peut sourire)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● localise la provenance d'un bruit familier ou d'une voix parvenant d'une distance de plusieurs mètres, hors de sa vue (ex. : le bruit fait par une cuillère dans un bol)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● porte attention lorsqu'on lui parle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● prend plaisir à s'amuser avec des jouets sonores	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

12 à 18 mois :

Est-ce que l'enfant :	oui	non	oui	non
● comprend plusieurs mots familiers (ex. : «lait», «sucre», etc.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● peut désigner les parties de son corps ou les images d'un livre lorsqu'on le lui demande	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● imite (ou tente d'imiter) les sons que l'on fait	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

18 à 30 mois :

Est-ce que l'enfant :	oui	non	oui	non
● peut réaliser des consignes verbales simples en contexte et sans support verbal (ex. : «va chercher le livre»)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● comprend plusieurs verbes d'action comme «donne», «montre», «prends»	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● comprend lorsqu'on l'appelle d'une autre pièce sans lui parler fort	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

30 mois à 3 ½ ans :

Est-ce que l'enfant :	oui	non	oui	non
● répond lorsqu'on l'appelle d'une autre pièce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● comprend des mots comme «dessus/dessous» ou «en haut/en bas»	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● peut répondre à des questions simples (ex. : «où est la voiture ?»)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● écoute la télévision au même niveau sonore que les autres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3 ½ à 5 ans :

Est-ce que l'enfant :	oui	non	oui	non
● peut répondre à différents types de questions (ex. : «pourquoi ?», «quand ?»)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● peut suivre des consignes longues (ex. : «Prends le sac sur la chaise et apporte-le à papa»)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● comprend habituellement les conversations même en présence de bruit de fond et y participe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
● peut écouter une histoire et la raconter à son tour, puis poser ou répondre à des questions reliées à l'histoire	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



LA STIMULATION DU LANGAGE

GUIDE À L'INTENTION DES PARENTS

ÉDITION 2016

Réseau 0-5 Haut-Saint-Laurent

LA STIMULATION DU LANGAGE

GUIDE À L'INTENTION
DES PARENTS



POUR INFORMATION





Réseau -5
HAUT-SAINT-LAURENT

STIMULATION DU LANGAGE/GUIDE À L'INTENTION DES PARENTS

Aucune édition, impression, adaptation ou reproduction du contenu de cet ouvrage, par quelque procédé que ce soit, ne peut être sans l'autorisation écrite de l'éditeur

ISBN 978-2-9814269-5-6

La stimulation du langage

Guide à l'intention des parents

Dépôt légal-

Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2016

Bibliothèque et Archives nationales du Canada, 2016

Éditeur: Réseau 0-5 Haut Saint-Laurent

Auteurs: Partenaires du Comité d'Action Local du Haut-Saint-Laurent

Partenaires du Comité d'Action Local du Haut-Saint-Laurent impliqués dans la réalisation du document en stimulation du langage -guide à intention des parents 2009: Lucie Béliveau, Une Affaire de Famille, Gabrielle Limoges, Une Affaire de Famille Mélanie Tardif, Une Affaire de Famille, Céline Mathieu Une Affaire de Famille, Nancy Ashton, Centre de la Petite enfance Abracadabra, Nancy Normandin, Centre de la petite enfance Abracadabra, Manon Crête, Centre de la petite enfance Kaléidoscope C.C.C, Claudine Paquette, Intervenante pour le Comité d'action Local du Haut-Saint-Laurent, Karine Gendron, intervenante pour le Comité d'Action Local du Haut-Saint-Laurent, Stéphanie Toupin, Résidence-Elle, Ann Clark, intervenante pour le Comité d'Action Local du Haut-Saint-Laurent



Collaboration à la réalisation 2013: Nathalie Fortin et Marie-Pier Rochon Orthophoniste

Partenaires du Réseau 0-5 Haut-Saint-Laurent impliqués dans la révision et la relecture (2016): Sabrina Gaziglia, Une Affaire de Famille, Karène Montpetit, Centre de Ressources Familiales du Haut-Saint-Laurent, Sonia Garièpy, Centre de la petite enfance Abracadabra, Catherine Villeneuve, Animatrice pour les ateliers de stimulation du langage (francophone), Chantal Arthur, Animatrice pour les ateliers de stimulation du langage (Anglophone), Lianne Finnie, New Frontiers School Board.



Document révisé en juillet 2016 par Celine Debrito Orthophoniste, Clinique d'orthophonie de Bri-Bri

Coordination du projet: Sophie Masse

Graphisme: duval design communication



PRÉSENTATION

Ce guide s'adresse aux parents il a été conçu pour faciliter l'accompagnement des parents avec leur enfant pour le réinvestissement à la maison.



**PARTAGER
LES MOMENTS
DE LA VIE DE TOUS
LES JOURS!**

ACCEPTER

QUE VOTRE ENFANT PRENNE LES DEVANT

Lorsque vous acceptez que votre enfant prenne les devant:

- Vous donnez à votre enfant la chance d'explorer et d'apprendre;
- Vous apprenez à mieux connaître votre enfant;
- Vous aidez votre enfant à prendre confiance en lui.

ACCEPTER QUE VOTRE ENFANT PRENNE LES DEVANTS VEUT DIRE PRENDRE UN MOMENT POUR...

OBSERVER... ce qui intéresse votre enfant et ce qu'il ressent:

- Portez attention à ce que votre enfant regarde;
- Surveillez les expressions faciales;
- Observez ses attitudes corporelles.

L'observation est la première étape mais aussi la plus importante pour apprendre à connaître votre enfant.

ATTENDRE... de voir ce que votre enfant fera.

Lorsque vous attendez, vous donnez à votre enfant le temps dont il a besoin pour essayer des choses par lui-même.

ÉCOUTER... votre enfant et entendre ce qu'il essaie de vous dire: suivez l'initiative de votre enfant!

MANONLSON, Ayala (1995), **À vous de jouer et d'aider votre enfant à apprendre**, Guide du parent, Le Centre HANEN, Toronto

ADAPTER POUR PARTAGER

Lorsque vous vous adaptez pour partager le moment:

- Vous montrez à votre enfant que vous vous intéressez à lui;
- Votre enfant porte davantage attention à ce que vous dites et faites;
- Vous vous sentez plus près de votre enfant et plus près de vous-même;
- Vous avez plus de plaisir ensemble.

JOUEZ FACE À FACE

Changez votre position pour que votre enfant puisse vous regarder dans les yeux (mettez vous à son niveau lors des échanges).

IMITEZ *(copiez les actions et les sons de votre enfant)*

- Vous démontrez à votre enfant que vous êtes intéressé par ce qu'il dit et fait;
- Votre enfant va peut-être vous imiter à son tour.

INTERPRÉTEZ *(dites-le comme votre enfant le dirait s'il le pouvait)*

- Vous montrez à votre enfant que vous essayez de le comprendre;
- Vous donnez des mots à votre enfant pour l'aider à apprendre à parler.

COMMENTEZ *(parlez à propos de ce qui arrive)*

Un simple commentaire peut être un moyen magique pour commencer une conversation!

- Vous montrez à votre enfant que vous êtes intéressé.
- Vous offrez à votre enfant du vocabulaire.

POSEZ DES QUESTIONS *(continuez la conversation)*

- Vous encouragez votre enfant à réfléchir;
- Votre enfant sait que vous êtes intéressé.

PRENEZ DES TOURS

Une bonne conversation est comme un tour de bascule: c'est possible seulement lorsque chacun des partenaires prend son tour.

MANONLSON, Ayala (1995), **À vous de jouer et d'aider votre enfant à apprendre**, Guide du parent, Le Centre HANEN, Toronto

AJOUTER DES MOTS ET DE NOUVELLES EXPÉRIENCES.

Lorsque vous ajoutez des mots et de nouvelles expériences:

- Vous aidez votre enfant à connaître son monde;
- Vous donnez à votre enfant les mots qu'il pourra dire lorsqu'il sera prêt.

FAITES DES GESTES *(utilisez des gestes pour montrer à votre enfant ce que les mots veulent dire)*

- Vous donnez un message clair;
- Vous attirez l'attention de votre enfant;
- Vous donnez à votre enfant un moyen de vous dire quelque chose, même s'il n'a pas encore les mots qu'il faut.

NOMMEZ LES OBJETS *(donnez un nom à ce que vous faites et à ce que vous regardez)*

Vous aidez votre enfant à comprendre et à apprendre lorsque vous lui donnez un mot pour:

- Les objets qui l'intéressent,
- Ce que vous faites,
- Ce qui est arrivé ou arrivera.

IMITEZ ET AJOUTEZ UN MOT OU UNE ACTION

- Vous partez de ce que votre enfant sait déjà;
- Vous donnez à votre enfant une nouvelle information qu'il peut comprendre;
- Vous donnez à votre enfant un autre mot à utiliser lorsqu'il sera prêt.

FAITES RESSORTIR LES MOTS IMPORTANTS

Vous rendez les nouveaux mots plus intéressants.

RÉPÉTEZ, RÉPÉTEZ, RÉPÉTEZ *(trouvez plusieurs façons d'utiliser les mêmes actions et les mêmes mots)*

Vous aurez peut-être à le dire 10 fois ou 100 fois, mais lorsque vous répétez:

- Vous aidez votre enfant à comprendre et à se rappeler de nouveaux mots;
- Votre enfant sera capable d'utiliser de nouveaux mots lorsqu'il sera prêt.

MANONLSON, Ayala (1995), **À vous de jouer et d'aider votre enfant à apprendre**, Guide du parent, Le Centre HANEN, Toronto

LA BASE DE LA COMMUNICATION EST LE PLAISIR!

Donnez le goût à votre enfant de parler. Vous pouvez l'aider à développer son langage à tout âge! Voici quelques façons de stimuler la parole et le langage:

À UN AN

- Lui lire des livres très colorés
- Encourager les jeux d'imitation, par exemple «le coucou»
- Lui réciter des comptines
- Utiliser des phrases courtes pour lui parler
- Imiter ses mouvements et ses vocalisations
- Récompenser et encourager les efforts qu'il fait pour dire de nouveaux mots
- Ne pas mettre de pression sur lui pour qu'il parle, car parler doit être amusant
- Lui parler de tout ce que vous faites quand vous êtes avec lui

À DEUX ANS

- Lui lire des livres avec des images simples et colorées
- Être un bon modèle de langage et de parole pour lui
- Lui répéter très souvent les mots qui sont nouveaux pour lui, sans exiger qu'il les répète: vous pourriez ainsi diminuer son désir de communiquer
- L'aider à écouter et à suivre des consignes simples lorsque vous jouez avec lui: «prends la balle», «touche le nez de papa»
- Lui parler de ce que vous faites
- Écouter de la musique avec lui (souvent les mêmes)
- L'écouter quand il parle
- Le féliciter lorsqu'il fait des efforts pour vous parler et lui montrer que vous êtes content(e) quand il vous parle
- Lui parler lorsque vous êtes dans une situation nouvelle (ex: voyage), lui parler de ce que vous voyez
- Lui poser des questions sur ce qu'il voit ou sur ce qu'il connaît

Ordre des orthophonistes et audiologistes du Québec, *Guide de prévention des troubles de la communication à l'intention de la clientèle de la petite enfance*

À TROIS ANS

- Lui faire la conversation
- Utiliser souvent lorsque vous parlez, des mots qui semblent un peu difficiles pour lui sans lui faire répéter; il doit les entendre souvent avant de pouvoir les prononcer lui-même
- Parler avec lui des similitudes et différences entre divers objets
- L'encourager à raconter des histoires à l'aide de livres et d'images
- Lui donner l'occasion de jouer souvent avec d'autres enfants
- Lui lire des histoires un peu plus longues
- Lui accorder beaucoup d'attention lorsqu'il vous parle

À QUATRE ANS

- L'aider à classifier les objets et les choses que vont ensemble, par exemple: «les différents animaux, les choses qu'on peut manger, les choses qu'on peut toucher...»
- Lui enseigner à utiliser le téléphone correctement
- Lui demander de vous aider à planifier des activités, par exemple ce que vous ferez durant la fin de semaine ou ce que vous cuisinerez à l'occasion d'un souper de fête
- Lui parler en adulte, pas seulement à 4 ans, mais dès le début
- Lui lire des histoires de plus en plus longues
- Le laisser vous raconter ou inventer des histoires
- Continuer de lui montrer que vous êtes fier de lui et que vous aimez qu'il vous parle

À CINQ ANS

- L'encourager à utiliser le langage pour exprimer ses émotions, ses idées, ses rêves, ses souhaits et ses peurs
- Commenter ce que vous faites ou ce que vous avez fait
- Lui donner l'occasion d'apprendre par cœur des chansons ou des comptines
- Continuer à lui lire des histoires de plus en plus longues
- Lui parler comme à un adulte la plupart du temps, pas seulement à 5 ans, mais dès le début
- Vous rappelez qu'il comprend plus que ce qu'il peut dire
- L'écouter lorsqu'il vous parle

Ordre des orthophonistes et audiologistes du Québec, *Guide de prévention des troubles de la communication à l'intention de la clientèle de la petite enfance*

QUELQUES ACTIVITÉS FACILES À RÉALISER À LA MAISON

ON SOUFFLE!



Objectifs langagiers

- Préparer tous les muscles de la bouche et de la langue

Déroulement de l'activité

Encouragez votre enfant à souffler; avec une plume, une balle en mousse, un vire-vent, une paille dans le bain ou dans un verre d'eau, des bulles, une flûte, une chandelle, une flûte de fête, un peu de riz dans un bac, une paille avec de la gouache liquide sur une feuille en carton, un pissenlit, etc.

LE SAC D'ÉPICERIE



Objectifs langagiers

- Attention conjointe
- Capacité d'association
- Acquisition de vocabulaire
- Concentration et écoute

Déroulement de l'activité

Placez dans un sac, différentes images d'aliments. Vous pouvez découper avec votre enfant ces images dans les circulaires d'épicerie. Invitez votre enfant à piger une image et à nommer l'aliment.

GRIMACES DANS LE MIROIR



Objectifs langagiers

- Muscles de la parole
- Acquisition du schéma corporel

Déroulement de l'activité

- Encouragez votre enfant à se regarder dans le miroir et à faire des grimaces avec sa bouche.
- Invitez votre enfant à sortir sa langue, à observer à l'intérieur en ouvrant grand la bouche, à toucher son palais, son nez, sa joue, son menton, ses lèvres ou ses dents avec sa langue, faire claquer sa langue sur son palais, plier sa langue dans sa bouche, etc.
- Exagérez les sourires. Faire de magnifiques sourires et maintenir cette position pendant 5 secondes et relâcher. Répéter cet exercice le plus vite possible.
- Faites des vocalises. Vous placez devant le miroir et faire des séries de sons avec les enfants: «bababa, bibibi, bouboubou, doudoudou, dididi, etc. »

LA BOUTEILLE DES ÉMOTIONS



Objectifs langagiers

- Acquisition de vocabulaire
- Tour de rôle
- Expression d'émotions

Déroulement de l'activité

Placez des images ou des photos représentant différentes émotions en cercle face contre terre. Ensuite, placez une bouteille vide au centre des images. Invitez votre enfant à faire tourner la bouteille. L'enfant doit retourner la carte pointée par la bouteille et nommer l'émotion qui est sur la carte. Vous pouvez aussi vous amuser à mimer l'émotion.

ASSOCIATION PAR SAISON



Objectifs langagiers

- Acquisition de vocabulaire
- Association et catégorisation

Déroulement de l'activité

Placez des vêtements de toutes les saisons ensemble et amusez-vous avec votre enfant à les classer par saison. Adaptez l'activité en fonction de l'âge de votre enfant: 2 saisons (été/hiver) ou les 4 saisons.

LA BARBICHETTE DE BIQUETTE



Objectifs langagiers

- Contact visuel
- Utilisation des pronoms
- Attention conjointe

Déroulement de l'activité

Fredonner la comptine suivante:

*Je te tiens par la barbichette
Tu me tiens par la barbichette
Le premier qui rira
Aura un bisou!*

Chacun des joueurs tient le menton de l'autre entre ses doigts. Après avoir dit la comptine, on reste les yeux dans les yeux le plus longtemps possible sans dire un mot, ni laisser échapper un ricanement. Le premier qui rit obtient un bisou de l'autre!

BIBLIOGRAPHIE

- COMPRENDRE LA PETITE ENFANCE, Louise Phaneuf (2006), **Comment préparer votre enfant pour l'école**, Programmes de ressources humaines et développement sociale Canada
- MANONLSON, Ayala (1995), **À vous de jouer et d'aider votre enfant à apprendre**, Guide du parent, Le Centre HANEN, Toronto
- Ordre des orthophonistes et audiologistes du Québec, *Guide de prévention des troubles de la communication à l'intention de la clientèle de la petite enfance*, consulté en décembre 2012
- **Guide d'animation des ateliers en stimulation du langage**, Comité d'Action Local du Haut-Saint-Laurent (2012-2013)

NOTES

Projet rendu possible grâce au soutien financier de



ANNEXES

- FORMULAIRE DE RÉFÉRENCE
À L'ÉQUIPE « PETITE ENFANCE »

CISSS-MO- CLSC de Huntingdon

- FORMULAIRE DE PRÊT AUX FAMILLES
- GRILLE D'APPRÉCIATION POUR
LES PARENTS
- FORMULAIRE D'AUTORISATION
PARENTALE

FORMULAIRE DE PRÊT AUX FAMILLES

Guide de référence du coffre à outils de stimulation du langage

MATÉRIELS PRÊTÉS (INSCRIRE LE NOM DU JEU)

JEU : _____

JEU : _____

JEU : _____

JEU : _____

COMMENTAIRES : _____

NOM : _____ SIGNATURE : _____

TÉLÉPHONE : _____

DATE DE L'EMPRUNT : _____

RETOUR : _____ SIGNATURE : _____

Avant de retourner les jeux du coffre à outils

1. Nettoyez tous les articles qui peuvent avoir été souillés, portés à la bouche, etc. ;
2. Vérifiez l'inventaire du sac et rapportez tout bris ou article manquant lors du retour;
3. Complétez l'évaluation du sac.

Si vous avez des questions, n'hésitez pas à communiquer

avec _____ au _____

GRILLE D'APPRÉCIATION

POUR LES PARENTS

QUESTIONNAIRE «APPRÉCIATION POUR LES PARENTS															
1 = tout à fait en accord				2 = plutôt en accord				3 = plus ou moins en accord				4 = en désaccord			
NOM DU JEU	Je suis satisfait(e) du jeu que j'ai utilisé, avec mon enfant				Facile à comprendre et à utiliser				Je remarque des améliorations chez mon enfant						
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4			

Quelles seraient vos suggestions pour améliorer ce «Coffre à outils»?

AUTRES COMMENTAIRES :

AUTORISATION PARENTALE

Nom de l'enfant : _____

Date de naissance de l'enfant (A/M/J) : _____

Oui	Non	J'autorise le milieu à transmettre à la direction, l'enseignant(e) et/ou à l'intervenant (e) de mon enfant les renseignements inclus dans le présent document : _____ _____
Oui	Non	J'autorise le milieu à transmettre à la direction, l'enseignant (e) et /ou à l'intervenant (e) de mon enfant les rapports d'évaluation et/ou plan d'intervention (Pi) suivants : _____ _____
Oui	Non	J'autorise des suivis téléphoniques ou des rencontres pour le partage des renseignements concernant mon enfant entre le personnel de : _____ _____ Avec le personnel de : _____ _____

Lors du processus, je recevrai toutes les informations en lien avec mon enfant.

SIGNATURES

Nom du parent ou du tuteur : _____

Signature : _____ Date (A/M/J) : _____

Nom du responsable du milieu : _____

Signature : _____ Date (A/M/J) : _____

Cette entente est valide pour un an après sa signature.

BIBLIOGRAPHIE





- Source : Grille Ballon-Grille d'observation du développement de l'enfant, 2002
Édition revue et corrigée mise à jour en avril 2008
Dépôt légal-4^e trimestre 2002
Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque du Canada
ISBN : 2-921799-85-5
- Source : Recueil d'activités en stimulation du langage sept 2011.
CAL Petite enfance Beauharnois-Salaberry
- Source : Mon Parcours édition 2017, Réseau 0-5 Haut-Saint-Laurent
Table d'Actions concertées 0-5 Beauharnois-Salaberry
- Source : Je grandis et je communique
Indices de développement de la parole, du langage et de l'audition
(Jalons proviennent de diverses sources québécoises, canadiennes et américaines)
Développé par l'ordre des orthophonistes et audiologistes du Québec et le comité de communication en collaboration avec le comité d'orthophonie et d'audiologie en CLSC et L'OOAQ.2^e trimestre 2009
- Source: CISSS-MO (CLSC Huntingdon): Formulaire de référence à l'équipe Petite enfance








MATÉRIEL ET COÛT DU
COFFRE À OUTILS DE
STIMULATION DU LANGAGE
(2016-2017)

MATÉRIEL ET COÛT DU COFFRE À OUTILS DE STIMULATION DU LANGAGE (2016-2017)

NOM DU JEU	LIEU DE L'ACHAT & COÛT	ÉDITEUR / AUTEUR	OBJECTIFS CIBLÉS	IMAGE DU JEU
La valise à mots	Les Éditions Passe-Temps 39,95\$	Auteur : Hélène Dupré Éditeur : Les Éditions Passe-Temps	Développement du vocabulaire.	
Roule et joue (dés)	Brault & Bouthillier 39,95\$	Éditeur : Thinkfun	Apprentissage des couleurs et chiffres, développement des habiletés motrices. Apprentissage à suivre des instructions . Reconnaissance des images / mots.	
Qui donne ma langue au chat?	Brault & Bouthillier 49,95\$	Auteur : Brigitte Chaput et Céline DeBrito Éditeur : Les Jeux de Bri-Bri	Compréhension et production du lexique. Compréhension et production syntaxique.	
Mes premières phrases 1	Les Éditions Passe-Temps 34,95\$	Auteur : Michelle Khalil, Marie-Claude Pigeon Éditeur : Les Éditions Passe-Temps	Travailler la production de phrases simples, de type sujet-verbe.	

NOM DU JEU	LIEU DE L'ACHAT & COÛT	ÉDITEUR / AUTEUR	OBJECTIFS CIBLÉS	IMAGE DU JEU
Coffre à sons Ensemble complet	Les Éditions Passe-Temps 119,95\$	Auteur : Caroline Lyonnais Éditeur : Les Éditions Passe-Temps	Améliorer la prononciation des consonnes en position du début, milieu et final de mots. Développer la capacité à faire la segmentation syllabique et phonémique de mots variés. Augmenter le vocabulaire expressif.	
Loto des pronoms Il et elle	Les Éditions Passe-Temps 19,95\$	Auteur : Michelle Khalil, Marie-Claude Pigeon Éditeur : Les Éditions Passe-Temps	Amener l'enfant à maîtriser les pronoms «il» et «elle». Enrichir le vocabulaire expressif de l'enfant en ce qui concerne les verbes d'action.	
La spirale des pronoms - Il et elle	Les Éditions Passe-Temps 19,95\$	Auteur : Michelle Khalil Marie-Claude Pigeon Éditeur : Les Éditions Passe-Temps	Amener l'enfant à maîtriser les pronoms «il» et «elle». Enrichir son vocabulaire expressif des verbes.	
Les phrases jumelles	Les Éditions Passe-Temps 24,95\$	Auteur : Julie Demers Éditeur : Les Éditions Passe-Temps	Comprendre et produire des phrases simples (phrases comportant sujet et verbe.) Comprendre et produire des phrases coordonnées formées de deux phrases simples liées par la conjonction «et».	
Ça alors, c'est bizarre! - K,G,GN	Les Éditions Passe-Temps 29,95\$	Auteur : Michelle Khalil, Marie-Claude Pigeon Éditeur : Les Éditions Passe-Temps	Développer les habiletés de raisonnement en encourageant à repérer des situations absurdes et à les expliquer. Amener à produire les sons /k/, /g/ et /gn. Développer le vocabulaire réceptif et expressif.	

NOM DU JEU	LIEU DE L'ACHAT & COÛT	ÉDITEUR / AUTEUR	OBJECTIFS CIBLÉS	IMAGE DU JEU
Construisons des phrases simples	Les Éditions Passe-Temps 19,95\$	Auteur : Geneviève Lépine Éditeur : Les Éditions Passe-Temps	Produire des phrases simples «sujet-verbe-complément». Amener l'enfant à maîtriser les articles «le» et «la» ainsi que des pronoms «il» et «elle». Enrichir le vocabulaire des verbes. Enrichir le vocabulaire de base dans différentes catégories.	
Atelier séquences - photos (4)	Brault & Bouthillier 51,95\$	Éditeur : Nathan	Favoriser l'observation et la prise d'indices pertinents sur des images. Développer la construction logique d'un récit. Enrichir le vocabulaire.	
Les pictogrammes - Parce qu'image vaut mille mots	Brault & Bouthillier 49,95\$	Auteur : Anne-Marie Le Guoill Éditeur : Les Éditions Milmo	Support visuel pour aider à développer l'autonomie et le langage.	
Les pictogrammes 2 - En route vers l'autonomie	Brault & Bouthillier 49,95\$	Auteur : Anne-Marie Le Guoill Éditeur : Les Éditions Milmo	Support visuel pour aider à développer l'autonomie et le langage.	
Livre: Les aventures de Violette. La marionnette de Violette.	Disponible auprès du Réseau 0-5 Haut-Saint-Laurent GRATUIT	Éditeur : Réseau 0-5 Haut-Saint-Laurent	Favoriser l'éveil à la lecture et à l'écriture et enrichir le vocabulaire de l'enfant.	

POUR INFORMATION :







PROJET RENDU POSSIBLE GRÂCE AU SOUTIEN FINANCIER

VERSION 2016-2017



AVENIR D'ENFANTS
DES COMMUNAUTÉS ENGAGÉES

